

الزراعة في القنفذة

التربة « بكر »

أولت حكومة جلالة الملك معظم اهتمامها كبيراً بالزراعة وتشجيع المزارعين على التوسع في القطاع الزراعي وبلذات المحاصيل الزراعية التي لها علاقة بالغذاء. وقدمت وزارة الزراعة والمياه التسهيلات اللازمة والأراضي البور

والمعدات والأجهزة الحديثة لكافة الفلاحين وذلك بإشراف مراقبين من قبل وكالة الفروع المنتشرة في جميع المدن والمناطق والقرى بخاصة أطلاع المزارعين على أفضل الطرق الحديثة في مجال الزراعة.

ونفذ لهذا الغرض العديد من الحقول الزراعية بهدف اعداد التجارب على المحاصيل. وبعد نجاح زراعتها تم توزيعها على الفلاحين. كذلك وضعت وزارة الزراعة خطة شاملة لمكافحة الحشرات والآفات الزراعية حفاظاً على صحة المنتجات الزراعية. ولم تتوقف الحكومة عند هذا الحد فحصدت بل استثمرت في تشجيع المزارعين بشتى أنواع الحوافز المادية والمعنوية

ومدينة القنفذة تعتبر من المناطق الزراعية الخصبة والتي ازدهرت بها الحركة الزراعية لأن التربة بكر. وهناك دراسة شاملة لدى وزارة الزراعة والمياه بشأن تنفيذ عدد من المشاريع الزراعية الحيوية بساحل تهامة. بعد ان اثبتت التجارب الأولية.. الجدوى الاقتصادية

وللاطلاع على كافة المعلومات عن الزراعة بالقنفذة كان لنا هذا اللقاء مع الاستاذ صالح بن علي باجعفر مدير الوحدة الزراعية بالقنفذة. فقال: ان المساحة الزراعية بمنطقة القنفذة تبلغ ٨٥.٠٠٠ دونم وهذا يدل على مدى انتشار الرقعة الزراعية في هذه المنطقة.

حل مشكلة صفر « الجازات »

يكمن في اندماج المزارعين

في شركات زراعية

فمنلا توجد على وادي حل ثلاثون الف هكتار قابلة للاستصلاح الزراعي.

الثروة الحيوانية

ثم تناول بالحديث اقسام فرع الزراعة ومهامها بادنا بشعبة الثروة الحيوانية فقال: هذه المكافحة تكون عن طريق العلاج الجاهلي للحيوانات المصابة بالامراض التي تسببها الطفيليات الداخلية والخارجية. العلاج التناسلي. علاج الجهاز التناسلي مثل العقم والتهاب الرحم. اجراء عمليات الولادة. علاج امراض الضرع. ثانياً: الارشاد البيطري. يعتبر الارشاد البيطري من اهم اسباب النجاح والتطور في أي ميدان. بحكم التفاه المربين والمحتصين والتجارب المباشرة المقنع بين الطرفين وعلى هذه

الاسس قامت الشعبة بإرشاد المربين والزراعة على اهداف معينة تهدف الى تطوير وتنويع هذا القطاع الهام واهم هذه الاهداف هي: العمل على تغذية الحيوانات بكميات متوازنة ومتنوعة لتتلاق امراض النقص الغذائي والتسممات الغذائية. التحصين بأهمية الطب الوقائي وترغيبهم في تحصين حيواناتهم دورياً. ارتقاء. حث المربين على الاتصال بمقر الشعبة بفرع الزراعة في حالة ظهور أي مرض. وبأشياء او اعراض على الحيوان لحماية حيواناتهم عند ظهور مرض معد. مثل التخلص السليم من الجثث وحرقها ودمها.. وعزل المرضى عن بقية الحيوانات حتى اتخاذ الاجراءات اللازمة. وقال الاستاذ صالح باجعفر مدير الزراعة بالقنفذة: ان الثروة الحيوانية تعتبر المصدر الرئيسي للدخل بمنطقة القنفذة التي تتميز بتربية المشية عموماً والتي تتكون كذلك للمربين افضل الطرق والوسائل



اجرى التحقيق:

صديق علي احمد

في الماضي كانت القنفذة تصدر المنتجات الزراعية الى المنطقة الغربية

وابو الجوزة وفخوش وبنى يحيى والفاعة والمغاشية والفلحة والخريزات والسلامة والفريق والخصراء وكباد والاحمرى والمجعية والصوالة وبنى ديب وال حداد وشقة وشيع والثقة وتوجد بالمنطقة حوالى ١٥٠٠ بئر عادي وأرتوازي وادى بيه والقوز وقسيور والحيل ومشرف والحيله والجبر المناديل والسمره والخوالدة والحجف والمنكر والمواحدة وبنى سار والكسة وكباد الفقهاء وشلائه بيه والقحمان والسادة وعنيكر والعرجاء وادى تنونا. احد بنى زيد وعبيته والجلمة والقاع وعسارات والهيبة والصالحى والعمودية والثاية والرقباء والعرج والدعدى ورحمان والفرشة وابو على والبطايش والدريص.

وقد قام قسم الثروة السمكية بالفرع بتجديد ١٨٥ رخصة للصيادين لمزاولة مهنة الصيد. ومن بين المحاصيل الزراعية بالقنفذة دخن وازر وعلف وطماطم ويطبخ وشعاع وبامية وقيل وجرجير وخيار وكوسة وقفل ووجلة وملوخية وبادنجان ونعناع وجذر واشجار ليمون وبرتقال وجوافة ونخيل.. الخ.

القرى الزراعية بالمنطقة

اما القرى الزراعية بالمنطقة فهي وادى حل والصفة والخيع والفوانة والسعيدة والشعب وغيشة الهبة والردو والحديبة والعاصب والسبيطة. والكدوة والرونة والحوارثة والعمور والصلب والخوالدة وحلى قديم وباشوت

الثروة السمكية

يقوم قسم الثروة السمكية بفرع وزارة الزراعة والمياه بالقنفذة باستخراج استمارة طلب رخصة لوسيلة الصيد المستخدمة للحوافين. نقل الملكية لوسيلة الصيد من صياد لآخر. اخراج رخص لمزاولة مهنة صيد الاسماك للحوافين. تسجيل اسماء الصيادين وارقام مراكزهم ورخصهم في السجلات. تجديد رخص الصيادين المنتهية صلاحيتها.

اساساً من الاغنام والماعز والابل والابقار والتي تعتبر من اهم مكونات البيت. وبما ان هذه المنطقة متميزة بطقسها الحار الرطب والحار الجاف في القرى المجاورة فإن تأقلم هذه الحيوانات على هذه الظروف الصعبة قد ساعدت اهل البادية على التمسك بوبيانهم ومراعيهم وعدم النزوح الى المدن والسفر مما أدى الى تكاثر هذه الفصائل والاهتمام بها غذائياً وصحياً حتى تتلاءم والتطور الانساني السريع للبلاد. ان شعبة البيطرة بالقنفذة لا تخسر جهداً لتسخير كل امكانياتها ومؤهلاتها لتقديم افضل الخدمات البيطرية واتجتها للمحافظة ولحماية هذه الثروة من الامراض والابلية الفتاكة وتقدم كذلك للمربين افضل الطرق والوسائل



مُرحباً بملكنا المفدى
حضرة صاحب الجلال
الملك محمد بن عبد العزيز المعظم
في طيبة الطيبة

نشال الله العلي القدير أن يحفظه في حبله وترحاله ويبقيه ذخيراً في خدمة الحرمين الشريفين وتحقق ما تصبو إليه بلادنا الحبيبة من تقدم وازدهار وبنيد عيشة نعمة الأمن والسرفاهية والاستقرار

بجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف
بالمدينة المنورة « تحت إشراف وزارة الحج والافاقاف »



يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا مَرَأْتُمْ زُجُجَةً فَأُولَئِكَ كُفَّهَاتُكُمْ لِكَيْ تَعْلَمُوا مَا تَعْلَمُونَ ﴿١٥﴾

الاية ١٤ من سورة التغاين

کمال ترکی

اللهم انى احمذك حمد الشاكرين ،
واشكرك شكر الحامدين واصلى واسلم
على خير خلقك وحامل هدىك وقبسى
نورك ، محمد بن عبدالله الامين . واه
وصحبه الميامين ، ومن سلك نهجه وسار
على دربه الى يوم الدين وبعد .. ان قبعة

**الكلمة
الطبية**

1985

لقد استعان اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم في حربه ضد اعداء الله من الكفار والمشركين والمنافقين بكل وسيلة وحاربهم بكل سلاح . كانوا عبد الليل فربان النهار ، كان ليلهم ونهارهم عبادة وجهاداً في سبيل الله وإعلاء كلمته ارسوا دين الله بالحكمة والنطق ، وبالقوة الصلبة ، وبالسيف وحتى بالبرجذ والبشرع . ليكرمهم للشرع فقد حدث انس بن مالك رضى الله عنه قال : ان النبي صلى الله عليه وسلم راح مكة في عمرة القضاء ، وابن رواحة يعيش بين يديه وهو يقول : خلوا يهي الكفار عن سبيله ليوم تضربكم على بقرتيه ضربة يزيل الهام عن عقليه ويذهب الخليل عن خليفه فقال له عمر : يا ابن رواحة بين رضى رسول الله صلى الله عليه وسلم ولى حرم الله تقول الشعر ؟ فقال صلى الله عليه وسلم : فلي عنى امر فلهي اسرع خيل من تضع العمل على ارجلها الترمذى والنسائى .

والشرع سلاح اجازته رسول الله صلى الله عليه وسلم في بعض المواقف فقد جاء في التمشيل الحمديدية لابي عيسى الترمذى ما حدث بين اسماعيل بن ابي القزاري عن عبدالرحمن بن موسى الزناد عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة رضى الله عنها قالت : قلت ، رسول الله صلى الله

عليه وسلم يضع لسانه في
ثابت منيرا في المسجد يقوم
عليه قائما يتأفج عن رسول
الله صلى الله عليه وسلم
ويقول صلى الله عليه وسلم
« ان الله تعالى يؤيد حسن
بروح القدس ما يتأفج او
يتأفج عن رسول الله صلى الله
عليه وسلم » أخرجه الترمذي
وابو داود .

ولعلنا إذا علمنا أن الشعر
كان أسلوب ذلك العصر واللغة
التي يفهمها أهله والشعر الملتزم
والنقي هو سلاح المسلمين
وسيلة تهديم وإسلامهم في
أوطانهم يتكبر للشعر فلهذا
خلصنا إلى أن كل أسلوب
مستحدث لا يعارض الدين
ويستمر بالنقاء والرضا يجوز
استعماله للمسلم إذا رأى أن
ينصر به دين الحق ويحل به كلمة
الله فأقارع الأسلوب في بعض
الواقف والمسلم جنس من جنس
الله إذا صدق النية واختار اللفظ
الطيب ويعد عن الغزيرل ويعد عن
الاسفاف كما يغضب الله من
القول كما أن غيره في كل موقع
وموطن إذا ما مكته الله من أداة
يدافع بها عن الإسلام تجارى
زمانه ولا تخالف دينه
استخدمه في غير إبداء
ولامين يقتضى بعمله وجه الله كان
له من الله أن شاء حسن الثواب
فهذه غدت الله الشعر المنقحة
أدب الله

نوك ، محمد بن عبدالله الامين .. واله
وصحبه الجاهلين .. من كذب نهج
عن ليدري ان الله ديني سيد .. ان نية
فكر الفكر الاسلامي واصمته تكمن في
يؤمن في الفكر الاسلامي والحاصرة وقد اثبت
التاريخ الاسلامي عطاء الفكر الاسلامي
عبر اثاره والتاريخ وفي غمرة البهجة
الاسلامية القوية التي تميزت السنوات
الاسيرة ظهرت بالبحار حيا لامة
الاسلام والمجتمع الاسلامي الى عطاء
الفكر الاسلامي للاجلاء في القول ان
مرحلة البهجة الاسلامي منعطف كبير في
التاريخ المجتمع الاسلامي في حلة الى
صوت قوي وعقل فذ وعزيمة راسخة
وقد صادقة وكبير سيد وهي صائبة
وبصيرة منتقدة ونظرة ثاقبة ومطابقة
كبيرة على العمل والجد والاجتهاد
والابتكار .. والامة الاسلامية اليوم
تتأخر جزاة عصبية ومرحلة دقيقة
مصدرها هو الفكر التحدياتي التي تلجهاها
والبليلة الناشئة عن تنوع الثقافات
والشارب ولعمد وضوح الرؤية ولها
السبب بالذات ينبغي ان يكون حلالا
الفكر الاسلامي في هذه المرحلة الدقيقة
من تاريخ الامة الاسلامية تحت مجتمع
اسلامي جديد ان المجتمع الاسلامي
اليوم يعيش في غمرة منعطف هام وفي
تجديده التيارات المتناقضة احيانا
والتفكك في بعض الاحيان ..
والقطاعات والقلة الاثنيان وهذا
يستدعي العمل الجاد لوضع المفاهيم
الاسلامية والقيم الحضارية والمثل
الاخلاقية في اطرافها الصحيح وتسليط
الاشعاع الكاشف على هذه المفاهيم
والتي تشمل ومراجعة المسيرة
والاكباب على تحليل الاتجاهات لحرقة
الواقع وتوضيح المسيرة .. ان هذه
المرحلة الدقيقة تتطلب منا مراجعة
الذات ومعباس النفس وعرض كل
الاعمال والسلوك والصرفات على ميزان
الدين .. والعقيدة .. والاخلاق والضمير
حيث يمكن انقاذ الفكر الاسلامي
يتعرض له من تيارات الخلل والمزالق
امام ما يشاهده يوما من نشوءات
ودعوات يدعي بعضها في التجبر
والجمود وبعضها لا يرى في الاسلام
القيمة لتحرير وترغاض سياسية
تغنيها زهادنا وشخصية افكار ذاتية
وبعضها يقف لاسلام عن امر جرد
مظهر وشعارات ترافق وتكلمات ترد
وعبارات تنطق وبعضها يخطئ الدعوة الى
الاسلام بالمقنن في التفسير الشعبي
وبعضها يحاول انفسه فكرة
التأويل والتفسير حسب مزاجه الخاص
ورغبته الذاتية بعيدا عن روح الاسلام
وتعاليمه السامحة في غمرة هذه المرحلة
الدقيقة الذي بدت من رقة من النفس
وصاحب من الضمير ومراجعة السلوك
والصرفات وبشر وتفسير التصوي
الاسلامية وفكر ناضج وايمان صادق
وعزيمة قوية وثبات صادقة واتجاه صحيح
للتكيد ان الاسلام هو الدين الحق
والله العظيم والاسلام للدين الحق

فِ ظِلِّ آيَةٍ

[illegible]

ثقافة

الصدائيات الجليات :

هي الصحابية الجليلة أسماء
ت يزيدي بن السكنا الانصارية
بدر نساء بنى عبد الاشهل

وهي من المبيعات تكنى أم سلمة
وقيل أم عامر ، كانت من ذوات
العقل والدين ، روى عنها أنها

وقفه شجاعة لقائد مسلم

حلق بن زياد قائد من قواد الجيوش الإسلامية كان في شبه جزيرة
الأناتولى وسعى بضعة آلاف من المسلمين لحرق جيش القوط ، وقام
بقتله وهو في بلاده وكان قائد الأعداء له لتزريق ممل القوط ، ثم
الف مقاتل بعد ذلك فكر حلق بن هذا الموقف المتأزم الحرج فليس أمامه
ألا الموت أو النصر وهذا شغل غداً فإن الطريق إلى الفقد الآن
يستعين من خلفه جنده وقلة جند جده صرنا جده حارساً وحماة وضحية
وأمر بتزيع وقوامه المنعوية إلى أعلى الدرجات وإن خطب عنهم كل أمل من
امكان التراجع فبعد أن السنن التي تلتهم فاحرقها ثم خطب فيها
وقال : أيها الناس أي المجر ؟ البحر من وراءكم والعدو أمامكم وليس
لكم الله إلا الصديق والصبر ، أنا آخر هذه الخطبة العظيمة التي نقت
بهذه المواقف القصيرة ؟ صدور جندنا الآن تنهت به يفتنن يفتن
وشمالاً لا يرى سوى أسباب الموت ، فهم لا يميرونا بيد الأعداء
صانداً غرماً في البحر ، إذن ما الذي بقي مما يمكن عمله ؟ أيقم
صديقوا القلوب ، ويصدقوا على الأعداء فما داموا أمواتاً لا يهجم
طريقة الموت ولكن طريقة اللقطة والهجوم على الأعداء في بعض
أولها وفيها ينك يترأسه بن بالتمصر ، وفيها الاستجابة لله
ورسوله صلى الله عليه وسلم لهم ، فإن ماتوا بهذه الطريقة كانوا شهداء
أنا استصروا وهذا أنا شريف فثقت بقيتهم وأملهم في نصر دين الله
وتقدمهم وإذ البطل الذي حمل على الذريق فثقت وشدوا على عذوم
وملأوه عليه حملة رجل واحد وجماعاً عليه جمعة الأسود الكواثر
فكانت لهم ألفية وهمهم الله النصر بذلك الصعد التاريخي النادر
رغمهم الله ، ورفقنا سنن القوة بهم .

هل يتحقق الامل؟!

يبحث أوروبا جهودها الصليبيين
 نفذت بهما لفتح فلسطين واطع
 المسلمين قبل صلاح الدين الأيوبي
 إلى طرد المسلم فرض الموحدين
 في القتال. واتضح بهما على
 لدهاء. واتخذ بهما القدس وخرج
 صليبيين مغنولين بهما
 القدس. وقد استولوا عليه نحو
 من. ويمكن أن المسلمين أن جاء

أرسال العميلة إلى البستان التعليمي

أخرج الحاكم عن عاصم بن عمر
أن ناساً من عسل والقارة (وهما
جبان من جديلة اتوا النبي صلى
عليه وسلم بعد اهد فقاتلوا ان
بوزنا اسلما فابعت نفرا من
اصحابك يقرؤنا القرآن ، ويفهوننا
في الاسلام ، فبعث رسول الله صلى

الله عليه وسلم معهم سقة نفر منهم
(مرشد بن أبي مرشد) رضى الله
عنه خليف حمزة بن عبدالمطلب رضى
الله عنه وهو اميرهم فذكر قصة
اصحاب الرجيع مختصرا
... واخرج ابن جرير عن علي رضى
الله عنه قال اتى النبي صلى الله

عليه وسلم ناس من اليمن فقالوا
ابعت فينا من يقفها في الدين
ويعلمنا السنن ويحكم فينا بكتاب
الله . فقال النبي صلى الله عليه
وسلم اطلق يا (علي) الى اهل
اليمن ففقههم في الدين وعلمهم

السنن واحكم فيهم بكتاب الله .
 قتلته ان اهل اليمن طغوا ياتون من
 القضاء بما لا علم لي به . فحضر
 النبي صلى الله عليه وسلم على
 صدرى ثم قال اذهب . فالى الله
 سيهدى قلبك ويثبت لسانك فمما
 شككت في قضاء من ائمتين حتى

الساعة .
واخرج الحاكم في المستدرک عن
انس رضي الله عنه ان اهل اليمن
قدموا على رسول الله صلى الله عليه
وسلم فقالوا ابعت معنا رجلا يعلمنا
القران ، فاخذ بيد ابي عبيدة رضي
الله عنه فارسله معهم . وقال هذا
امر هذه الامه

هكذا في الأصل

**فتاوى شيخ
الاسلام بن تيمية**

سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ

عن رجل قال لاصهرو
عن جنتي في تكفسي
ولبرائتي من فيفتك طالق
ثلاثا: فياه له يكذب غير
طبعه: فقطعه الزوج ولم
يعلم هل هو كذابه ام لا ؟
ابو الزوجية:
اشهدوا علي ان بنتي تحت
حجرتي واشهدوا على ابني
ايراثته من تكفليها . ولم
يعين ام في الكتف . ثم اثم
مكث سبعاة وجاء ابو
الزوجية بحضور القهود ،
وقال له : اي شيء فعلت يا
زوج ؟ فقال الزوج اشهدوا
عن ان بنت هذا طالق
خلاتي . ثم ان الزوج طالق
ان هذا . الطلاق الصحيح
ببناء على ان البراء الاول
صحيح : فهل يقع ام لا ؟
جواب : فهو الاول على
البراءة فلان لم يوهه لم يقع الطلاق
او بما جاء به الثاني فهو اقرار من
الزوج على ان لا يقع دفع . غير ان
الاول لم يقع فلهذا لم يقع الثاني

صلوات ورحمة الله تعالى

عن بنت يثيمة تحت
الحجر مزروجة ، قال لها
الزوج : ان ايرفقتني من
صدائك قلته طلق ثلاثا
فمن صدك الضرب والفرع
اوهيكته . ثم رجعت
فقلت : هل لها ان ترجع
ولايحسن ؟ لم لا ؟
فاجاب : لذا اكرهها علي
الهيبة او كانت تحت الحجر . لم
تصيح الهبة ولم يقع الطلاق ...
ولله اعلم

المنافسة في الفضائل

أخرج ابن جرير في تاريخه
عن طريق سيف عن عبد الله بن
شبرمة عن شقيق قال : سمعنا
القاسمية صندو النباهة
تقرألعنا ، وقد أتى وقت الصلاة
وقد أصيب المؤذن فتشاج للناس
في الإذان حتى كانوا أن يفتكوا
بالسيف قارع ، وسعد ، رضي
الله عنه بينهم فخرج رجل
قائلاً

احذروا
مكر
لدوائر
الصلبية

عندما انتهت الحروب الصليبية
بهزيمة الصليبيين لم يلبس هؤلاء
من الفوعة إلى احتلال بلاد الإسلام
تفجروا إلى دراسة هذه البلاد ،
كل ما يخصها من عقيدة وعادات
وتقاليد وأخلاق وثروات ، ليتعرفوا
على مواطن الضعف فيها فيضمفوها ،
والى مواطن الصلابة فيقتحموها ،
ولم تلبس الاستيلاء والسيطرة
السياسية كان من أهم أهدافها
اضفاف (المفاهيم الروحانية) في
نفوس الأمة الإسلامية ، وإلى اليوم
والارتباك والفوضى في أوضاعها
الاجتماعية والثقافية ، وبذلك عن
طريق (التشكيك بفائدة تراثنا
وعقيدتنا وشريعتنا المستوحاة من
كتاب العزيز) الذي اعزى إليه
الباطل من يد يدية ولا من خلفه .

وهذه من ذلك ان نفقد الثقة
بانفسنا حتي تقع في احضان الغرب
ونستسلم له في كل شيء ، ونصبح
اتباعا له خاضعين وقد تحدثت
رسالة انتحصر ومدارس اسرائيله
في تشويه المعتقدات الاسلاميه في
نفوس المسلمين وعزيمتها والتشكيك
فيها وعدم الاكتفاء بانحلال الروح
الاسلاميه .

اسماء بنت زيد الانصارية

فقال هل سمعتم مقالة امرأة
احسن سؤالا عن دينها من
هذه ؟ فقالوا : بل يا رسول
الله ؟ فقال رسول الله صلى الله
عليه وسلم انصرف يا امرأة
واعلمي من وراءك من النساء ان
حسن تبعل احداكن لزوجهها
وطلبها لمرضاته واتباعها لموافقتها
يعدل لك ما ذكرت للرجال
فانصرفت اسماء وهي تهلل
وتكبر استبشارا بما قال لها
رسول الله صلى الله عليه
وسلم .

أَتَى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
فَقَالَتْ: إِنِّي رَسُولٌ مِنْ رَبِّي
مَنْ جَاءَكُمْ نَسَاءُ الْمُسْلِمِينَ كَلَّوْنَ
يَقْتَنُّ بَقُولِي وَعَلَى مِثَالِ رَأْيِي أُنَاسٌ
اللَّهُ تَعَالَى يَعْثُوكَ إِلَى الرِّجَالِ
وَالنِّسَاءِ فَاتَمَنَّا بِكَ وَابْتِهَاجَ وَنَحْنُ
مُعْشَرُ النِّسَاءِ فَصَوَّرْتُ
مَخْرَجَاتِ قَوَاعِدِ بَيْتٍ وَمَوَاضِعِ
شَهَوَاتِ الرِّجَالِ وَحَاسِلَاتِ
أَوَّلَادِهِمْ، وَإِنَّ الرِّجَالَ يَفْعَلُونَ
بِالْمَحَبَّاتِ وَشَهْوَةِ الْجَانِزِ
وَالْجِهَادِ وَإِذَا خَرَجُوا لِلْجِهَادِ
حَقَّظْنَا لَهُمْ أَمْوَالَهُمْ، وَرَبَّيْنَا
أَوَّلَادَهُمْ الْفَتَاكِرِينَ فِي الْأَجْرِ

من الآداب الاجتماعية في الاسلام

وَأَن رَّأَى كَافِرًا لَّمْ يَقْطَعْ لَهٗ بِاللَّزَرِ
لَا حَتْمًا أَنَّهُ يَسْلَمُ مِمَّنْ يَمُوتُ مُسْلِمًا
قَوْلُهُ بِحَسْبِ أَرْمَى، مَنَ الشَّرُّ أَن
يَكُونُ مَنَ الشَّرِّ أَن يَحْقِرَ أَخَاهُ
يَعْنِي أَنَّ هَذَا ذَنْبٌ عَظِيمٌ يَكْفِي فَاعْلَمْ
عَقِبَتْهُ . رَجُمْتُ الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ
بِالْخَطْبَةِ الَّتِي قَالَهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي حُجَّةِ الْوُدَّاعِ
أَنَّ مَعَكُمْ وَأَمَوَالَكُمْ وَأَعْرَافَكُمْ
عَلَيْكُمْ حَرَامٌ كَهَرَمَةِ بَعْضِكُمْ هَذَا فِي
شَهْرِكُمْ هَذَا وَبِذَلِكَ هَذَا

صحيحها .
والنجس .
والزبادة وهو ان يزيد في السلة
لغيري غيره وهو حرام ثم نغش
وخديعة قوله صلى الله عليه وسلم
ولا تلوأوا ، أى لا يهجر احكم
أخاه . وإذا رآه لا يطعمه طهره
صل الله عليه وسلم . لا حل لسلم
ان يهجر احدا فوق ثلاثة أيام
يلتقيان فيقضى هذا ويعرض هذا
وخبرها الذى يبدا بالسلام .
والتباعد على بيع اخيه المسلم
صوته ان يبيع اخيه شيئا منه
المشتري بالفسخ ليبيع منه
واجنس منه باقل من ثمن ذلك
والشراء على الشراء حرام . بان
يعرض البائع بالفسخ ليعرضه منه
ياضل ثمن . وكذلك يحرم السوم على
سوم احده وكل ذلك يشتمل الحديث
الحاصل لعمى الفتوى على التبايض
والقبول وقوله صلى الله عليه وسلم
التقوى هامة . وأشار بيده الى
صدرة اراد القلب وقوله صلى الله
عليه وسلم لا تقوله من اى قلا
يحكم على نفسه بان خير من غيره .
ولا يحكم بشئ .
ولا يدركه الله .
واى صغيرا مسلما حكم بانه حرام
منه باعتباره ان ذلك ذنوبا منه .
وان رآه من اكره سنا منه حكم
بالغيرية باعتباره ان اقدم حجة منه
الى الاسلام .

أَيُّ قَدْرٍ مِنَ الْقُرْآنِ يَتَعَلَّمُوهُ
كُلُّ مُسْلِمٍ أَيْ يَتَعَلَّمُهُ
 أَخْرَجَ عَبْدُ الرَّزَّاقِ عَنْ عُمَرَ قَالَ
 لَأَدَّبَ لِلرَّجُلِ الْمُسْلِمِ مِنْ سِتِّ سَوَرٍ
 يَتَعَلَّمُهَا . تَعَلَّمَ سُورَتَيْ صَلَاةٍ
 الصَّحْحِ وَالْمَغْرِبِ وَالْمُعَرَّبِ . وَسُورَتَيْ
 الصَّلَاةِ وَالْعَنَاءِ .
 وَأَخْرَجَ الْحَاكِمُ وَالْبَيْهَقِيُّ عَنْ
 الْمُرْزِيِّ فِي مَحْمَدَةٍ أَنَّهُ سَمِعَ عُمَرَ بْنَ
 الْخَطَّابِ يَقُولُ تَعَلَّمُوا سُورَةَ الْبَقَرَةِ
 وَسُورَةَ النَّسَاءِ وَالْمَائِدَةِ . وَسُورَةَ
 الْحَجِّ وَسُورَةَ الشُّورِ ثَلَاثَ فِيْهِنَّ
 الْغُرَافُوسُ . وَعَنْهُ أَيْ عُمَرَ بْنِ
 حَارِثَةَ بْنِ مَرْثَدٍ قَالَ كَتَبَ إِلَيَّا
 عُمَرَ أَنْ تَعَلَّمُوا سُورَةَ الْأَنْزَابِ
 وَالْمُورِ

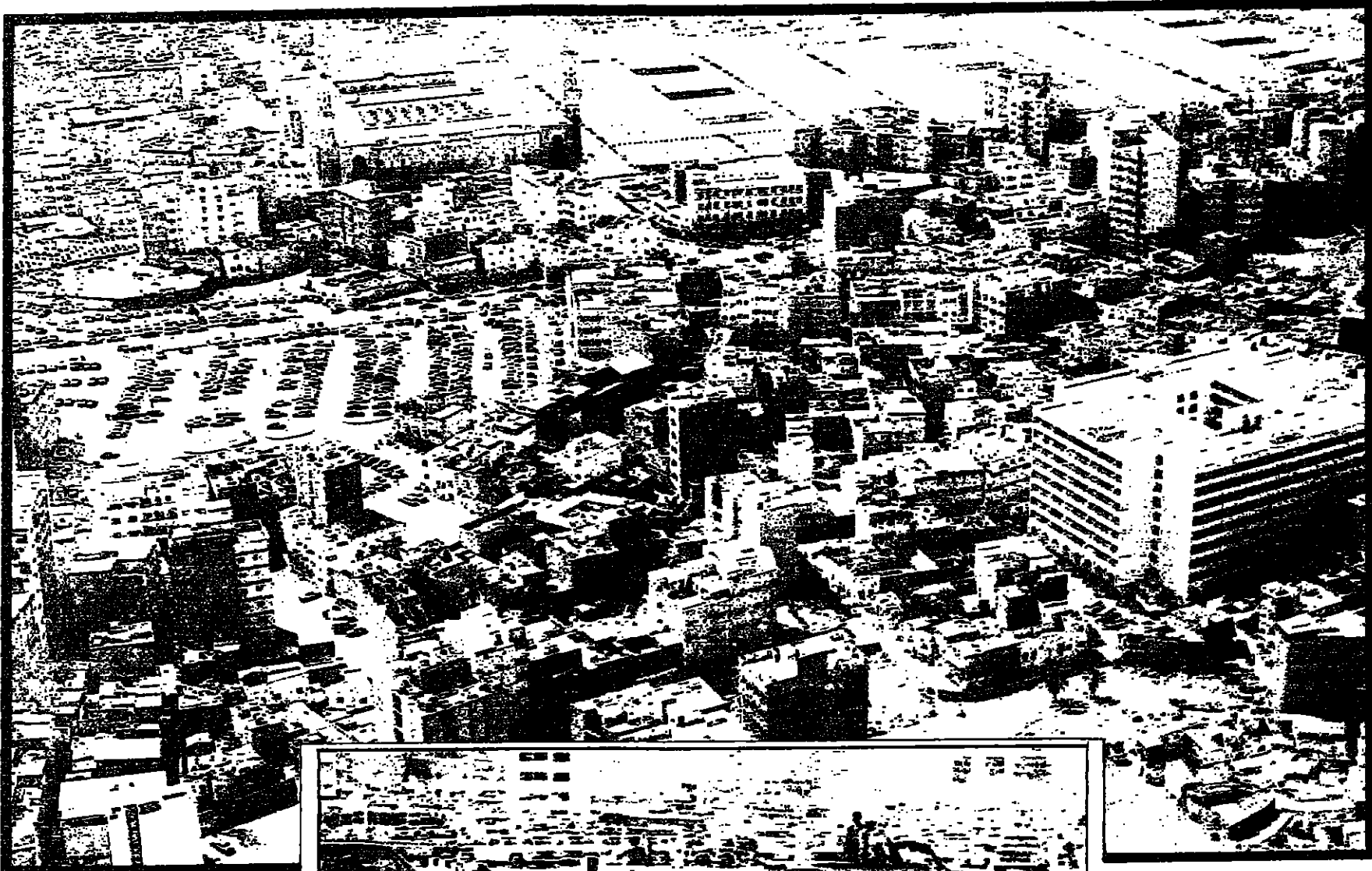
عن أبي هريرة رضي الله عنه قال
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
« لا تحسدوا ولا تفتشوا ، ولا
تباغضوا ولا تدابروا ولا يبيع
بعضكم على بيع بعض ويكذبوا
الله اخواننا ، المسلم اخو المسلم
ولا يكذب ولا يخلفه ، ولا يكذب
يحقره الحقوى ما بيننا وبينكم الى
سدة ثلاث مرات . » بحسب امره
من الشتر ان يمس اخاه فيسلم ، كل
المسلم على المسلم حرام دمه وماله
وعرضه .
وروى مسلم .
هذا الحديث النبوي الشريف
شأنه عظيم ، فيه من الحقائق ما
يختصم على كل مسلم ان يقره
تجاه اخيه المسلم وفيه توجيه
رسول الله صلى الله عليه وسلم
الى امته الخدي عليها ، وحفاظا على

الساعة ..
 واخرج الحاكم في المستدرک عن
 انس رضي الله عنه ان اهل اليمن
 قدموا على رسول الله صلى الله عليه
 وسلم فقالوا ايبت معنا رجالا يهتدوا
 القرآن ، فاخذ بيد ابي عبيدة رضي
 الله عنه فارسله معهم . وقال هذا
 امير هذه الامة

المدينة المنورة
تستقبل اليوم
خادم الحرمين
الشريفين

جلالته يرعى اكبر توسعة في التاريخ الإسلامي للمسجد النبوي

المسجد النبوي يشهد التوسعة الخامسة في العهد السعودي



تستقبل المدينة المنورة اليوم بكل الحب والولاء خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك الفيلد فهد بن عبدالعزيز الملقى بصلها جلالته في جولة تفقدية يتعرف خلالها على احتياجات مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم بصفة خاصة واحتياجات المنطقة وأهلها بصفة عامة.

والمدينة المنورة ومكة المكرمة مكثران خاصتان في قلب الفيلد والاب جلالته الملك فهد باعتبارهما مدينتين مقدستين ولما لهما من مكانة خاصة في نفوس كل المسلمين وقد اهتم جلالته بمشاريع هاتين المدينتين بصفة خاصة ويتابعهما شخصيا وصولا بهما الى المحطة الثالثة في العالم الاسلامي دون ان ينسى بقية مدن ومناطق المملكة الاخرى.



ذراع حيث كان طوله ٧٠ ذراعا وعرضه ٦٠ ذراعا.

وبعد ان ارتفع عدد المسلمين في المدينة المنورة واصبح المسجد لا يستوعب الاعداد الكبيرة من الداخلين في الاسلام والمهاجرين الى المدينة المنورة قام الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم بإعادة بناء المسجد وتوسيعه حتى بلغت مساحته عشرة آلاف ذراع.

مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف

ومن منطلق الاهتمام الذي يبديه خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك المدي فهد بن عبدالعزيز نحو كل ما من شأنه رفعة كلمة الله ونشر راية الاسلام عالية خفاقة لتغطي كافة بقاع الارض تفضل حضرة صاحب الجلالة يوم الثلاثاء المصادف ٦ من شهر صفر عام ١٤٠٥ هـ بافتتاح مجمع القرآن الكريم (مطبعة المصحف الشريف) والتي بدأ العمل في تنفيذه بأمر من جلالة.

وهذا المشروع الخيري الكبير عبارة عن مدينة متكاملة تتوفر بها كافة الخدمات والمرافق مع مراعاة التصميم الاسلامي في كافة المباني بما يتواءم مع مدينة المصطفى صلى الله عليه وسلم. وتبلغ الطاقة الاجمالية لطباعة المصحف الشريف سبعة ملايين وخمسمائة الف نسخة سنويا بالإضافة الى مائة الف مجموعة كاملة للاشرطة المسجلة وترجمات لمئات القرآن الكريم باللغات الاجنبية.

مكونات المجمع

يتكون المجمع من مبنى

وبلغت مساحتها ٤٠٥٦ مترا مربعا بحيث أصبحت مساحة المسجد النبوي الشريف ١٦٢٢٧ مترا مربعا أما التوسعة الثالثة فقد تمت في عام ١٣٩٢ هـ في عهد المغفور له الملك فيصل الثاني رحمه الله حيث تم هدم المساكن الواقعة شمال وغرب المسجد واقفيت مظللات عليها لحماية المصلين من الشمس وتم تبليطها بالرخام وانارتها وتوحيها وبلغت مساحة هذه التوسعة ٣٠٤٠٦ مترا مربعا.

وفي عام ١٣٩٩/٩٨ هـ بدأ في توسعة رابعة للمسجد النبوي الشريف في عهد المغفور له الملك خالد بن عبدالعزيز حيث تمت ازالة جزء آخر من المنازل الواقعة غرب المظللات بمساحة بلغت ٢٢٤٠١ متر مربع واضيفت الى المظللات القائمة على نفس النمط بحيث أصبحت المساحة الاجمالية للمظللات ٦٧٨٠٧ مترا مربعا.

وكان المسجد النبوي الشريف قد شهد عدة توسعات عبر العصور المختلفة كما قام عدد من الخلفاء والسلاطين بتوسيعه وتجديده بنائه.

وكانت مساحة المسجد عندما بناه الرسول صلى الله عليه وسلم عند هجرته من مكة المكرمة الى المدينة المنورة ٤٢٠٠

ويفضل متابعة اهتمام خادم الحرمين الشريفين بمشروع توسعة المسجد النبوي الشريف فان هذا المشروع يدخل مرحلة جديدة حيث تم مؤخرا فصل التيار الكهربائي عن الجهة الشمالية المحيطة بالمسجد وهي منطقة الساحة والسحبي وباب الجبدي وذلك تمهيدا لهدمها لصالح مشروع التوسعة بعد ان تم الانتهاء من الجهات الثلاث الغربية والجنوبية والشرقية. هذا وقد بدأ بالفعل في عمليات الهدم في هذه الجهة الشمالية ويجري العمل على قدم وساق للانتهاء منه.

تاريخ التوسعة السعودية

ويعود تاريخ التوسعة السعودية الاولى للمسجد النبوي الشريف الى عهد الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه حيث بدأ العمل فيها في شهر شوال عام ١٣٧٠ هـ وانتهت في عام ١٣٧٥ هـ وتبلغ مساحة هذه التوسعة ١٢٢٧٥ مترا مربعا وفي عهد الملك سعود رحمه الله تمت اضافة التوسعة الثانية للمسجد

وقد شهدت المدينة المنورة العديد من المشاريع في عهد جلالته رعاهما بنفسه حتى قامت واستوت واصبحت معالم حضارية في هذه المدينة المقدسة منها على سبيل المثال مشروع مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف وكذلك مشروع الخط الدائري بالمدينة المنورة وكذلك مشروع توسعة مسجد قباء بالإضافة الى المشروع الكبير لتوسعة المسجد النبوي الشريف الذي يعد واحدا من اهم الروائع في الفن المعماري الاسلامي في العالم وتقدر تكلفة مشروع اكبر توسعة للمسجد النبوي الشريف في التاريخ الاسلامي والتي وضع حجر اساسها جلالته في يوم ١١/٣/١٣٩٤م بأكثر من ستة

بلايين ريال سعودي ويستمتع القدرة الاستيعابية لهذا الحرم النبوي الشريف الى (١٧٠ - ١٨٠) الف مصل كما روى فيها امكانية استخدام الاسطاح والساحات للصلاة وامكانية اقامة دور علوي في المستقبل كما روى فيها تصميم المبني لتلطيف الهواء بدرجة تخفف من حرارة الشمس.



توزيع النسخ المطبوعة

ويتم توزيع النسخ التي يطبعها المجمع على النحو التالي: خمسمائة الف نسخة ماهرة بمقاييس ٢١٥ - ٣٥٥ سم وتطبع بثلاثة ألوان بالإضافة الى الذهب المصقول بالحراة وجميع الصفحات ماعدا الصفحات الأربع الأولى والاخيرة فتطبع بثمانية ألوان مع لون الذهب.. وتجلد بجلد طبيعي فاخر محلي بترافق الذهب وتوضع كل نسخة في علبة فاخرة.

مليون نسخة بمقاييس ١٧ - ٢٥ سم وتطبع هذه الكمية بلونين او ثلاثة مع لون الذهب ومجلدة بالخطاطة وتغلف بجلد صناعي وتوضع في علبة من الورق المقوى.

ثلاثة ملايين وخمسمائة الف نسخة بمقاييس ٢٠ - ١١ سم وتطبع بلونين مع لون الذهب ومجلدة بجلد صناعي ومغلفة بورق شعاع.

مليون نسخة بمقاييس ٢٥ - ١١ سم وهي مخصصة بطباعة ترجمات معاني القرآن الكريم يختلف اللغات وهي تطبع بلونين ومغلفة بجلد صناعي وتوضع في علبة من الورق المقوى.

مليون نسخة بمقاييس ٢٠ - ١٥ سم وهي مخصصة لطباعة اجزاء من القرآن الكريم وجميعها غير مذهبة.

عدد العاملين بالمجمع

يبلغ مجموع العاملين بالمجمع ٤٤٢ شخصا تتوفر لهم كافة الخدمات ووسائل الراحة من سكن وسواك وملاعب وكافّة وسائل الحياة.



الضخم و سدة ٢٠ سيرا بتكاليف اجمالية تبلغ نحو الف مليون ريال وقد اقيم المجمع الضخم على مساحة من الارض تبلغ اطوالها ٣٥٠ - ٤٤٠ مترا مربعا.

للطاقة الكهربائية وورشة لصيانة السيارات ومواقف للسيارات وخزان ارض للمياه وملاعب للتنس ومبنى معالجة المياه وسحرة للتعمية وقد تم ايجار هذا المشروع

للمطبعة ومبنى للإدارة ومسجد ومركزين للحراس ومطعم ومبنى للنادي وسوق تجاري ومبنى لاستقبال الضيوف ومبيلات وشقق ومباني سكنية للعاملين بالمجمع بالإضافة الى مولدات

٥٢١/١٤٠٧

زفتاء قلبه

مرنوعة لأصحاب الجلالة الملك نهد المعظم حفظه الله

شغل الهوى فكرى فصار يحول
الله أكبر لا إله سوى الذى
ماذا أشاهد فى الحبيبة طيبة
جمعت محاسن عصرنا وفنونه

منها المجتمع وهو يعلى شملها
فمن تقاصر كل فرد دونه
سبحت به روجي أسائل رفعتي
هل ما أشاهد فى المجتمع يأتري

فيجيبني وجه الحقيقة ناصفا
ما أنت بالسحرور يا هذا ولا
كلا ولا الوشنان بل شاهدت ما

فلأنت فى عهد عظيم إنه
عهد البناء المصلحين أولي التقى
شادوا صروح العلم فى هذا الوري
قوم اذا وعظوا وقوا نورا فما

قوم بنوا للشعب خير حكومة
تسعى لخير المسلمين ولهم
شنت على الشاوش حربا إنيها
فلجهل وى والجاعة أديرت

عدلت فكلت فى العيون مكانها
حتى غبت أرض الجزيرة روضة
من ذا يكبر والدلائل جنة
هذا المجتمع شاهد لصنيعهم

ومصانع شيدت بكل مدينة
والجملعات بكل صنع شيدت
والطب نال مكانة مرموقة
مستشفيات ليس يحصى عددا

وبكل مرتفع وكل قبيلة
ومجمع الملك المعظم فهينا
فانظر الى الحجر الزواهر كاشحي
والمصنف المدني وهو مرقع

وانظر الى الأعمال فى جنباته
فى كل ركن عبقري باعه
عكفوا لتصحيح الكتاب وآيه
كما يظن كما أراد الهنا

فمجمع القرآن اضحى جنة
إن المجتمع وهو يعلى مشرقا
هذا منار لن يغيب سناؤه
فمن اللجين مصاحف نُقشت به

فكانما عهد النبوة شامخ
وكان أصحاب الحديث تجعوا
يتدارسون من الكتاب نصوصه
نور البصائر والقلوب وطبها

ولقد ذهلت لكل ما شاهدته
فلذا رايتم أن نظمي عجز
من أين لي وصف يودى حقه
إن شئت أن تشفى الفؤاد بنظري

كم زائر قد عاد بعد مزاره
لجمال فتها تتيه عقول
سخر البيان يفيض وهو جحول
فلاجر للملك العظيم جزيل

تألف ما للمسجدين مثيل
فلخير فيهم للورى مامول
فوق التملك كانهم إكليل
واستمسكوا بالشرع فهو يصول

فلهم بذلك منهج وسبيل
فليتوا على دين النبي محم
بالدين والتقوى تأسس فلكهم
أحيوا به سنن النبي وصحبه

وكينصرون الله ناصر دينه
فجزاهم الرب العظيم كرامة
منا عليهم ألف ألف تحية
ولهم سلام أصدرت جوانج

ثم الصلاة على النبي وآله
وعلى أصحابه الكرام أولي النهى
كل من يهني صوبهم ويميل
منها يفوح الطيب وهو يسيل

ما صافحت ريح النسيم نخيل
والتابعين مدى الزمان تطول
وله بن عبد الواسع البركاتي
المدرس بالمسجد الحرام

خضرات صفنى سابق

المصاحفة والأبجدى نصران لا ينك أحدهما

عن الآخر ولكل واحد منهما فضل على الآخر
فالمصاحفة وليدة الإنبي والأنبي فينبوغة ومدياته
المصاحفة



تأليف
أنور عبد الله
مخروص

والصاحفة دور هام فى حياة المجتمع ورفيق كما أنها سميت بالسلطة الرابعة حيث تأتي فى الترتيب بعد السلطات الثلاث التشريعية والقضائية والتنفيذية ولها مهام ووظائف وخصائص تعود جميعها بالنفع المباشر على الإنسان .. وتتفرع هذه الحيات الى ثقافات عديدة مثل شؤون الناس والحياة والسياسة والأب والاجتماع وإذا ما نظرنا اليها من جانب الثقافة والتعليم والأدراك نجدتها تعلم الجغرافيا والتاريخ والاقتصاد وعلم النفس وطب وزراعة وذلك على أشكال تصانع تقدم للقرى يوما على بعض زواياها وأصداها وقد تدرجت مهنة الصحافة وتطورت مع تطور الزمن فى ظل الحضارة العارمة والتغيرات التى يشهدها عالم اليوم حتى أصبح لها كيان وشخصية ذاتية وتفوذ واسع عم أرجاء المعمورة على بساط الأرض ..

والصاحفة السعودية دور هام فى بناء المجتمع السعودى وتنمية الواهب الفكرية عند الأبناء والصحفيين فى بلادنا الجزيرة ويمكن تسميتها بالجامعة الأكاديمية التى صقلت افكارهم وأعدتهم أعدادا متكاملة من جميع الجوانب الأدبية منها والصحية والفنية وقد لا يتكبر ذلك حيث إن كل واحد منهم كان ينتمى لصحيفة من صحفنا المحلية وهى بمثابة المدرسة والجامعة له كأمثال شحاتة العربى، الزمشورى، الأبي، الصبان، الفقى، العامودى، العواد، قنديل، مقصود، ضياء رجب، الانصاري، الطاهر، زيدان، الشورى، وغيرهم ممن لا اكترهم.

ولقد بدأت النشأة السعودية فى بلادنا فى عهد العثمانيين حيث صدرت فى ذلك العهد صحيفه الجواز فى مكة المكرمة فى ٢٦ شوال ١٢٣٦هـ الموافق ٨ نوفمبر ١٩١٨م باللغة التركية وكانت تترجم للبرية وتسمى باللغة الخيرية والسياسية والاقتصادية ثم أم القرى صدرت فى ١٥ جمادى الأولى ١٢٤٤هـ الموافق ١٢ ديسمبر ١٩٢٤م وكانت تركز على المواضيع الداخلية والسياسية ولا شيء غيرها وفى الخمسينيات صدرت أربع صحف وهى صوت الجواز فى مكة المكرمة فى ٢٧ ذى القعدة ١٢٥٠هـ الموافق ٤ أبريل ١٩٣٢م والمنهل جده فى ذى الحجة عام ١٢٥٥هـ والمدينة المنورة فى المدينة فى ٢٦ محرم ١٢٥٦هـ والنداء الإسلامى وكانت تطبع بالعربية والملاوى وأخذت الصحافة السعودية فى التوسع والانتشار عدا بعد عهد حتى وصلت الى ما وصلت اليه اليوم وإذا ما نظرنا الى الصحافة السيارة والكتاب فسجد انهما فى صراع مستمر ومتفلس حاد بيد أن كل واحد منهما يناقض مهمة الآخر فالصحيفة السيارة مثلا لها اتجاه وأسلوب وقراء غير الكتاب إلا أنها غير ذات روح شأنها فى ذلك شأن الزهور تتفتح فى أول النهار وتذبل فى آخره وأما الكتاب فهو مخزن معلومات مرجع لا يسعه إلا صاحب الصحافة الكريمة مثل الجرائد والمجلات والكتب والتشريعات لا غنى للإنسان عنها بحال من الأحوال لان فيها الغذاء الروحي والنفسى معا فهى هى الصحافة المكتوبة الوسيلة التى تساعد على تثقيف الإنسان ثقافة متكاملة ويدين تخصصات .. وقد أثبتت الدراسات الميدانية التى أجريت فى الولايات المتحدة الأمريكية بمثابة ضرب المثل هناك فى العالم وكل وكالة من هذه الوكالات لها شخصية مستقلة واتجاهات وميول خاصة بعلام وسياستها وكل منها يناقض الآخر فى رسم سياستها ومسلكتها ولا تقتصر خدمات هذه الوكالات على الأخبار العامة وقصص بل أنها تقدم خدمات هامة فى جميع الميادين كالحقل الاقتصادي والتجاري بالإضافة الى ما تقدمه من خدمات مصورة واعتنائها بالتحقيقات الصحفية والتعليقات وقد بدأ الاثوريون

القابل للتأجيل والمربوط بزمزمن معين حيث البيط فيه يعنى احراقه وعدم جدواه وما عدا ذلك من أخبار فهي تلك التى لا تقلل من قيمتها فوائدها الزمنية والقابلة لكل زمان ومكان .. كما ان صحافة الخبر يجب ان تلتزم وتلتزم بتفاصيل متقنة وإبداع جيد ومهارة مركزة تشد القارئ وتقلبه الى موطن الحدث شعوريا وفكريا والتابع لتاريخ الصحافة يدرك جيدا بان الصحافة منذ نشأتها نشأت من أجل اداعة الخير وللخير نفسه وحسبى فى ذلك ان اتلحق لتاريخ أول صحيفة انشئت فى العالم وهى صحيفة (كين بان) فى بكن بالصين عام ١٩١١ قبل الميلاد وكانت وسيلتهم فى ذلك اعداد القصب التى كانت تنقل بين الأودية والوهادى والقرى والمدن الكبيرة والصغيرة لأداعة أخبارهم المحلية وما يصدر عن حكاهم من أنظمة وقوانين وصحافة الخير لها شأن ومجالات كبيرة واسعة كوكالات الأنباء العالمية التى انشئت للخير وراحت هذه الوكالات تتمد على تطوير الخبر ولتوثيقه وإعداده وتقديمه لغة صائفة للإذاعات والصحف ودور النشر فى العالم وكل وكالة من هذه الوكالات لها شخصية مستقلة واتجاهات وميول خاصة بعلام وسياستها وكل منها يناقض الآخر فى رسم سياستها ومسلكتها ولا تقتصر خدمات هذه الوكالات على الأخبار العامة وقصص بل أنها تقدم خدمات هامة فى جميع الميادين كالحقل الاقتصادي والتجاري بالإضافة الى ما تقدمه من خدمات مصورة واعتنائها بالتحقيقات الصحفية والتعليقات وقد بدأ الاثوريون

منذ بزوغ فجر الصحافة فى بناء الهيكل الصحفى وأخرجه فى قالب صحفى مشرق عظيم ومصور بالألوان مستهدفين بذلك اضاء مادة حديثة تحلى بها اصبع عبر المؤسسات الصحفية فى العالم وتم اقتباسه واخذ فى تطويره بالشكل الذى نراه اليوم .. ولقد كان لدور ميئات اليوم .. ان رجال المال والأعمال فى هذا القطاع قد اثمرت جهودهم على مدى السنوات العشر الاخريات وأسهموا فى تأسيس عدة شركات وأنشاء العديد من المؤسسات الوطنية فى مجالات التجارة والزراعة والبناء .. وغيرها من المصانع والمدارس والورش الفنية وما الى ذلك .. هؤلاء الرجال تتنزه بهم البلاد وتفتخر لانهم أسهموا فى المرحلة الانتقالية بكل شجاعة ومهارة وبقية والخلاص ..

الاستثمار بالداخل

لعل لا أكون ملحا فى هذا النداء الذى اسمى الى تأكيدى فى كل وقت ومكان .. ليس النداء جديدا لكننا فى حاجة الى تلبيةه والاستجابة له من أجل بلادنا ذات العراقة والاصالة والتاريخ المشرق والحاضر المزدهر .. ان رجال المال والأعمال فى هذا القطاع قد اثمرت جهودهم على مدى السنوات العشر الاخريات وأسهموا فى تأسيس عدة شركات وأنشاء العديد من المؤسسات الوطنية فى مجالات التجارة والزراعة والبناء .. وغيرها من المصانع والمدارس والورش الفنية وما الى ذلك .. هؤلاء الرجال تتنزه بهم البلاد وتفتخر لانهم أسهموا فى المرحلة الانتقالية بكل شجاعة ومهارة وبقية والخلاص ..



مخبرية الحجة
حديقة الخابية لا أنها تنجز
لك ما لا تستطيع الحصول عليه من آية
كبيرة بأهظة الثمن، مثالية لاستعمال الجميع
فى موضع سبأى مكان .. كما أنها لا تضطر
للاستعمال بالمناطق البعيدة حيث لا تتوفر
الصيانة ولا آلات تصحيح المستندات الأخرى.
حيث أنها لا تحتاج إلا لعتا يترك الاشتراك
تصوير من مقاس البطاقة حتى ب ٤ • تصوير بأربعة ألوان • تصوير على أى نوع من الورق

تعلن
شركة كيتنج العربية السعودية المحدودة
أنها افتدت سجلها التجارى وهو
برقم ١٣٢٥٢ وعلى من يجده أن يتفضل
مشكورا بتسليمه الى فرع وزارة التجارة
بجدة. وشكرا

تعلن مطابع محمد الزايدى
بمكة المكرمة - عن حاجتها الى:
طابع أوفست T.O. فى ملى من
يرغب فى ذلك الاتصال براتف رقم:
٥٥٨٣٧٣١

يعلن البنك السعودى الأمريكى
عن سفر مكفولة السيد / تنوير فاروقى
الى باكستان الى الجنسية رقم الجواز ٣٤٧٥٦٧ إقامة
برقم ٣٤٣١١ / ١٣ / ١٤ / ١٤٠٦ / ١٤
مادرة مديدة بتأشيرة موزع زراعى
فعل من له مطالبة تجاه المذكر مرافعة
البنك فذلك أسبوع من تاريخه

مکتبہ اسلامیہ لاہور

مَرَحَبًا بِمَلِيكِنَا الْمَفْدَى
الوالد والرائد والقائد

حَضْرَةُ عَمِيرٍ الْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَلِيِّ الْكَرِيمِ

فى
المدينة المنورة



أما ان الساب في عت
حكواته وأشاه فخر
في عظمة الحارمين
الشرفين وشخصي
عفت الساميات
الحيل من كمال
وان كان وان يوفى
الملك حاكمنا الشاه
ان ما كان من العرب
والسليبي

شركة صفاء والمحسروعات والمقاولات التجارية
« عزام وشركاه »

تهويد الضفة وغزة في ظل بيريز - شامير

الجزء الثاني

مستقبل الاستيطان في ظل حكومة شامير

رئاسته للوزارة من خلال تصريحين أصدرهما وكروهما في مناسبات عدة وأولهما تأكيد عدم التخل عن فكرة تعيين مستشار له لشؤون الاستيطان وهذا المنصب قد ألقى عند تشكيل الحكومة الائتلافية .

وثانيهما يتعلق بقوله أنه يسعى لإعادة الحياة لنشاط اللجنة الوزارية لشؤون الاستيطان وهي لجنة توقف عملها منذ تشكيل الحكومة الائتلافية أيضا .

ومما لا شك فيه أن عودة هذه اللجنة لممارسة نشاطها بالإضافة إلى تعيين مستشار لرئيس الوزراء لشؤون الاستيطان كل هذا يعكس نوايا

خلال العامين الماضيين دأب اسحاق شامير على القيام بجولات وزيارات لمستوطنات الضفة الغربية للتعبير الهادي عن دعمه للاستيطان ولكنه حرص خلال هذه الجولات على عدم المبالغة في بذل الوعود البراقة للمستوطنين حين يتولى رئاسة الوزارة ولكنه كان يركز دائما على الحق التاريخي المشروع لليهود في الاستيطان خارج حدود عام ١٩٤٧ ولكنه كان يتدارك الموقف الانتقالي ومناص عليه في قضية الاستيطان .

ويقول زعماء الاستيطان اليهودي من كافة الأحزاب أن وزراء الليكود وفي مقدمتهم شامير يحرصون قبل انتقال السلطة إليهم على عدم إصدار تصريحات بشأن تنفيذ تطلعات وأمال المستوطنين حتى لا يعرقلوا عملية انتقال السلطة إليهم ولكنهم بدون شك سوف يعملون بمعدلات أكبر في مجال الاستيطان بعد أن تولي شامير رئاسة الوزارة يوم ١٤ أكتوبر الحال .

وتدل الدوائر اليهودية المتطرفة على نية شامير المبينة لدفع عجلة الاستيطان خلال

تحقيق : محمد حسنين

شامير لصحيفة الإلمام القلمية :

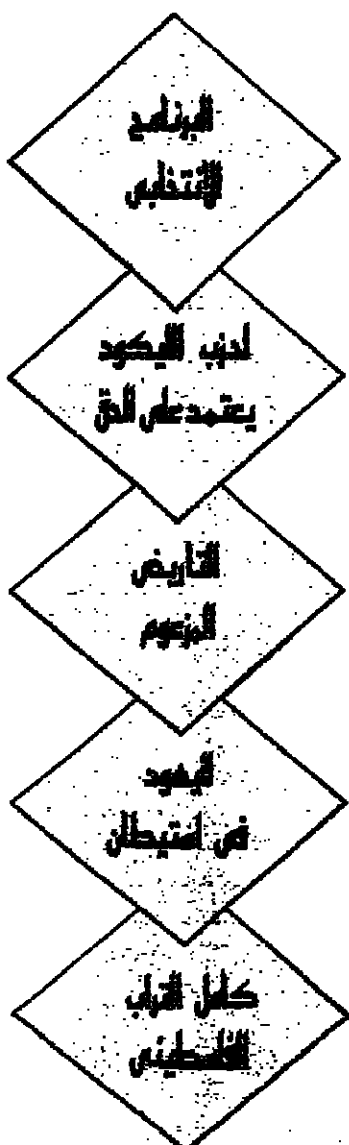
اسرائيل محت حدود عام ١٩٦٧ من الكتب والخرائط والوثائق التي أصدرتها مؤخرا

بين حزب الليكود والمراح بشأن تفسير كل طرف لهذا الاتفاق وموقف من إقامة مستوطنات جديدة فيما يرى حزب المراح أن الاتفاق يعني الانتعاش خلال عهد الحكومة الائتلافية عن إقامة مستوطنات جديدة والاكتفاء بتدعيم وتوسيع المستوطنات القائمة حاليا يرى حزب الليكود أن الاتفاق يقضي بإقامة ٦ مستوطنات على الأقل سنويا .

ويبدو أن المستقبل سوف يحمل لشامير مصاعب جمة أثناء توليه رئاسة الحكومة بسبب قضية الاستيطان فالاتفاق الانتقالي الذي تقوم عليه الحكومة الحالية يخضع للجدال

الوكالة اليهودية ومستقبل الاستيطان

عندما قرب موعد انتقال السلطة من شمعون بيريز إلى



يزيد عن بناء ٤ مستوطنات سنويا في جميع أنحاء فلسطين المحتلة وكشف زيفيل عن أن الكيان الاسرائيلي وصل إلى حالة التشبع في بناء المستوطنات الزراعية ولم تعد هناك حاجة لبناء المزيد منها واستشهد على قوله باستعراض أوضاع ٦٠ مستوطنة قروية أقيمت في السنوات الأخيرة خارج حدود عام ١٩٤٧ فقال : هذه المستوطنات طرا عليها جمود شبه كامل وفقدت جدواها الاقتصادية وبالتالي لم ينضم إليها سوى ٢٥٠ أسرة فقط وهذا أوضاع مثال على خطأ بناء المزيد من المستوطنات .

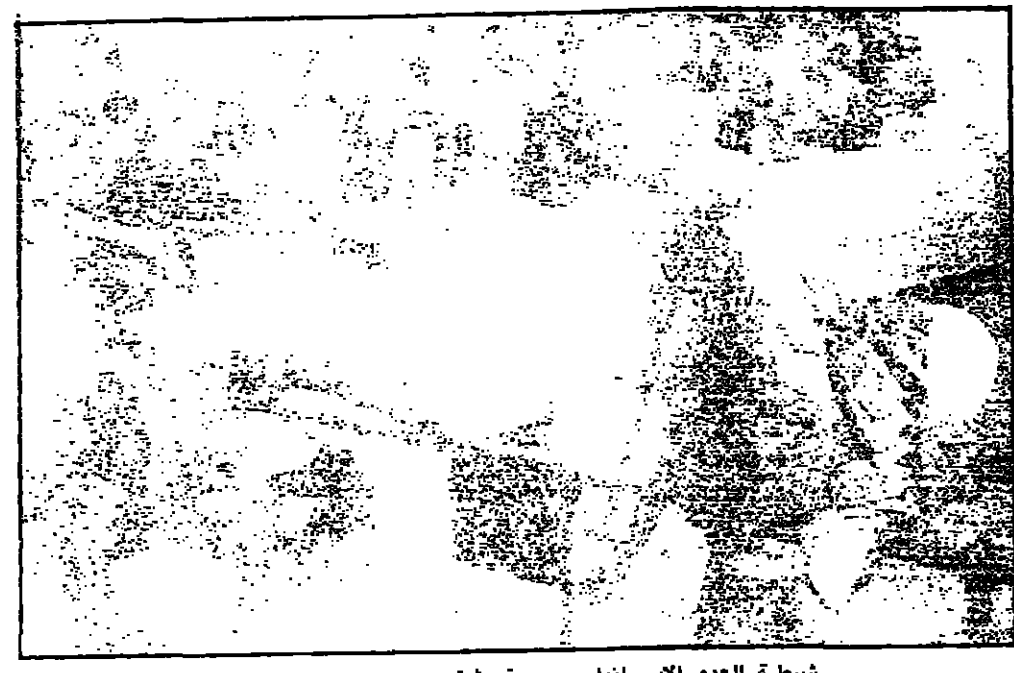
واستعرض زيفيل أوضاع المستوطنات اليهودية وعقد مقارنة بين مستوطنات غور الأردن ومستوطنات الجولان من جهة ومستوطنات الضفة الغربية من جهة أخرى فقال أن مستوطنات غور الأردن والجولان تنتج سنويا بما يساوي ٢٠٠ مليون دولار وتصدر منتجات بقيمة ٥٠ مليون دولار بينما تنتج المستوطنات الزراعية في الضفة بمبلغ ١٠ ملايين دولار سنويا فقط .

وقد ختم زيفيل المقابلة الإذاعية التي أجريت مع رئيس شعبة الاستيطان في الوكالة اليهودية لس نعيم زيفيل نقطة حساسة للغاية فقال : أن كتب الجغرافيا والوثائق والخرائط التي أصدرها الكيان الاسرائيلي في السنوات الأخيرة أزال الخط الأخضر بحيث أصبحت حدود الدولة تشمل الضفة الغربية وقطاع غزة ومستوطنات الجولان وهذا أمر يخالف المستقبل السياسي الواقعي للدولة ولذا تنوى الوكالة اليهودية إصدار خريطة توضح حدود الدولة وفقا لخط الأخضر وذلك قبل انعقاد مؤتمر الوكالة اليهودية في نوفمبر عام ١٩٨٧



رئيس حلبة الاستيطان في الوكالة اليهودية :

لأبد من رسم حدود الدولة حتى يعرفها الجيل الذي ولد بعد عام ١٩٦٧



شرطة العدو الاسرائيلي مدججة بشتى الاسلحة الاوتوماتيكية

شامير أعلن عزمه على إعادة نشاط اللجنة الوزارية لشؤون الاستيطان

لأنه من حق الجيل الاسرائيلي الذي ولد بعد عام ١٩٦٧ أن يعلم الحدود الحقيقية لبلاده . . . وقد أثارت هذه الآراء غضب البعض الاسرائيلي كله فخصصت

صحيفة هاتشوفيه الناطقة بلسان حزب جيروت الذي يترأسه شامير افتتاحيتها لانتقاد آراء رئيس شعبة الاستيطان فقالت أنه : يتعين على السيد

زيفيل أن يدرس تاريخ اسرائيل واحتياجات اليهود قبل أن يقرر رسم خرائط معانها الواقعي مساسا بخطر بامن الدولة العبرية . .

الوضع الأفريقي بين المصونة العربية وخطر الانفجار الديموغرافي

مكتب المدينة :

تونس - لأن تحفطنا بعض الإذاعات الغربية بلخيل عن القارة الأفريقية تشد الانتباه وتلجج الصدى بما أعلنته من تحسن في الوضع الغذائي فإن ذلك لا يمنع من القول بأن الحقيقة تكاد تكون مغفلة تملأ وأن المشاكل لا تزال قائمة بل هي تشد تعقيدا من يوم لآخر .



ادوارد صوما



الشافي الغاري

السنوات الأولى من الثمانينات بنسبة ٥٨ سنويا كما تمثل مساعدات الدول العربية لأفريقيا ١٥ من مجموع العون العربي للدول النامية وهذه النسبة تتماشى مع عدد سكان أفريقيا بل ويوقف ثلثي مرات ما تقدمه الدول المصنعة وهو في مجمله عون غير مشروط علما وأن ٩٠ منه كان بشرط تفصيلية يراعى فيها الدول الأقل نموا من غيرها ودول الساحل الأفريقي .

هذه الأرقام وهذه التوضيحات لها أكثر من معنى فحجبها يعني أن أفريقيا لا تزال بحاجة أكيدة لثل هذا الدعم بعكس ما ذكرته الإذاعة الباريسية وهنا بالذات لابد من الإشارة إلى ما ذكره السيد ادوارد صوما خلال لقائه الغذائية بخصوص أفريقيا والتي انتهت أعمالها في الحادي عشر من شهر سبتمبر الماضي خلال مؤتمر صحفي بدون أن تقلل من حجم مشكلة الانفجار الديموغرافي يجب أن نتعرف بأن أفريقيا مهددة بخطر التمرركز في نقاط حضارية كبيرة . وبالإضافة إلى ذلك فإن السيد صوما أكد أن الاعانة التي تقدمها المنظمة العالمية للأغذية والزراعة تبقى محدودة فنية لا تتجاوز المشاريع الحكومية القطرية .

هنا لا يفوتنا أن نشبه إلى هذا الخطر الداهم الذي ستكون عواقبه وخيمة إذ أن الانفجار الديموغرافي يعني بالضرورة إيجار الغذاء الكافي لأفواه جديدة .

وتنحاضر مع العمل العربي الأفريقي المشترك . المجموعتين يمكن توصيفهما كميل .

- التعاون والمساعدات العربية للدول الأفريقية وصلت إلى ثمانية آلاف مليون دولار فيما بين عام ١٩٧٤ و ١٩٨٢ وقد ازداد هذا الحجم خلال

ولو كان هذا التحسن يشر بكل خير بسبب مطول الأمطار في بلدان الساحل والتي من شأنه أن يعيد الحياة إلى الطبيعة العربية خاصة في حقول الحبوب التي قد تقضى على المجاعة فإن مشكلة الانفجار السكاني لا تزال قائمة بكل تقاعها على أكثر من جسم أفريقي ولا تزال تقلق الرأي العام الأفريقي والدول بيسبب ما يتركه عنها من أفواه جديدة تطالب بالغذاء وبالبقاء .

لقد انتهت مهمة الغرب في مساعدة أفريقيا غذائيا حسب إذاعة راديو - فرانس انترناسيونال - هذه الإذاعة أوردت أن تعبر عن ارتياحها من هذا الحمل الثقيل . في المقابل لم ينه العون العربي ولم يتوقف الفلق السائد داخل المنظمات العالمية وأولها منظمة الأغذية والزراعة - الفاو - بخصوص مستقبل القارة الأفريقية .

في أحد تقارير المصرف العربي للتنمية الاقتصادية في أفريقيا ذكر السيد الشاذلي العياري بأن الدعم العربي لا يزال مستمرا لدول أفريقيا رغم الأوضاع الصعبة التي تواجهها المجموعات العربية والأفريقية ورغم الظروف الاقتصادية الدولية التي تحد من العون .

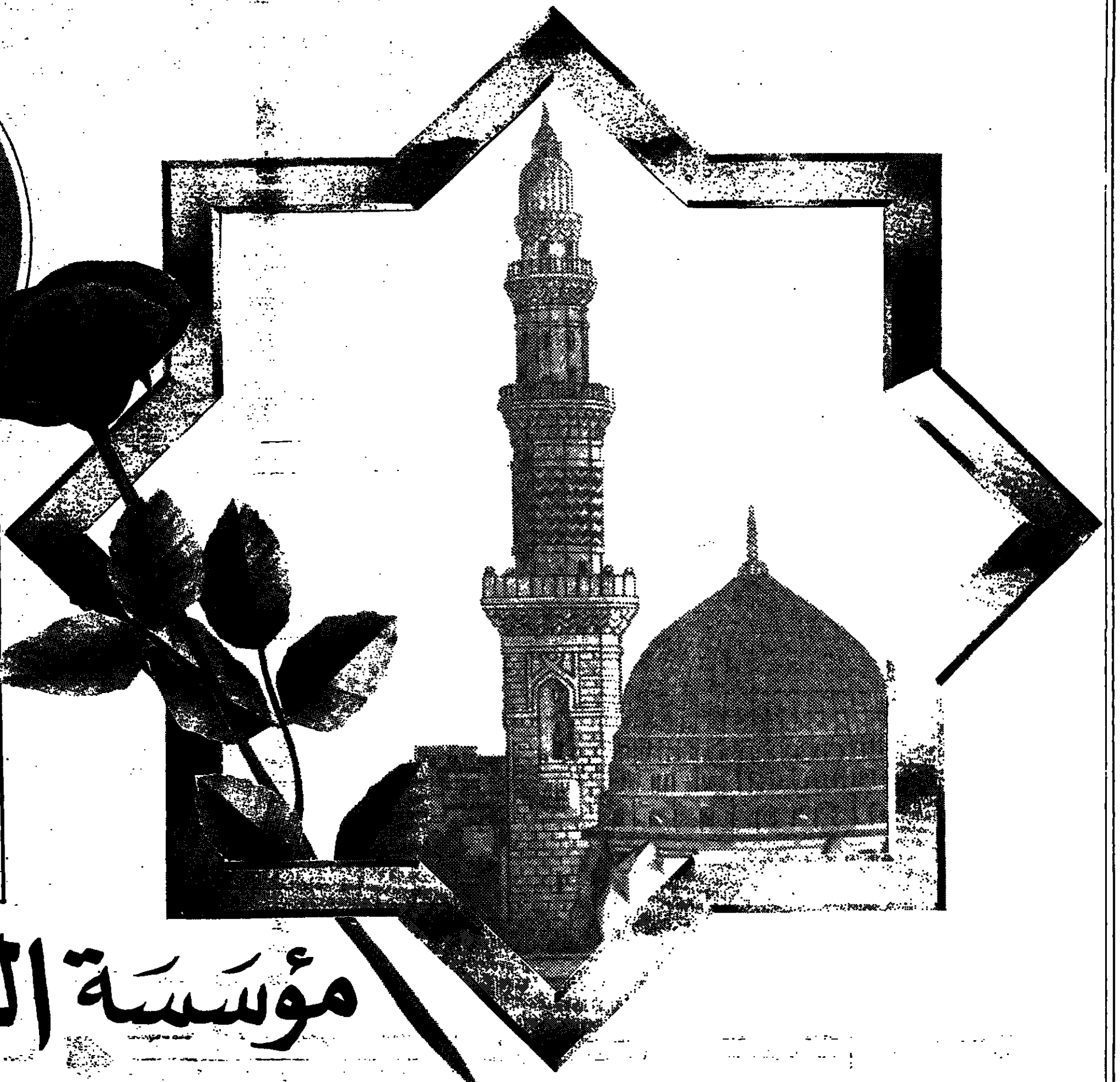
وقد هذا المستوى تبقى الجهود المبذولة عربيا في العمل الإنساني في أفريقيا إيجابية ومرضية مما كانت محدوديته بسبب كونه تعاونيا اقيا بين الجنوب والجنوب .

وكذلك تبقى مجالات التعاون الثنائي مفتوحة وتسير بخطى ثابتة وفق برمجة مدروسة لا



مَرْحَبًا بِمَلِيكِنَا الْمَفْدَى
حَضْرَةَ صَاحِبِ الْجَلَالَةِ
الْمَلِكِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الرَّاعِي
فِي طَلِيبَةِ الطَّيْبَةِ

نَسْأَلُ اللَّهَ الْعَلِيِّ الْقَدِيرَ أَنْ يَحْفَظَهُ فِي جِلْدِهِ وَتَرْحَالَهُ
وَيَقْبَلَهُ دُخْرًا فِي خِدْمَةِ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ
وَيَحْقِيقَ مَا تَصْنُبُوهُ إِلَيْهِ بِلَادِنَا الْحَبِيبَةِ
مِنْ تَقَدُّمِ وَازْدِهَارِ وَبُيُودِ عَالِيَتِنَا نِعْمَةً
الْأَمْنِ وَالرِّفَاةِ وَالْإِسْتِقْرَارِ



مُؤَسَّسَةُ التَّمِيمِ التِّجَارِيَّةِ

مَرْحَبًا بِمَلِيكِنَا الْمَفْدَى
حَضْرَةَ صَاحِبِ الْجَلَالَةِ
الْمَلِكِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الرَّاعِي
فِي طَلِيبَةِ الطَّيْبَةِ

نَسْأَلُ اللَّهَ الْعَلِيِّ الْقَدِيرَ أَنْ يَحْفَظَهُ فِي جِلْدِهِ وَتَرْحَالَهُ
وَيَقْبَلَهُ دُخْرًا فِي خِدْمَةِ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ
وَيَحْقِيقَ مَا تَصْنُبُوهُ إِلَيْهِ بِلَادِنَا الْحَبِيبَةِ
مِنْ تَقَدُّمِ وَازْدِهَارِ وَبُيُودِ عَالِيَتِنَا نِعْمَةً
الْأَمْنِ وَالرِّفَاةِ وَالْإِسْتِقْرَارِ



لصاحبها / لثمن عرض القاضي الجبري
المدينة المنورة - طريق تبوك

مُؤَسَّسَةُ رِضْوَى لِلسَّيَّارَاتِ
وكلاء تويوتا وقطع غيارها بمنطقة المدينة

صباح الخير

المعادلة الصعبة

في التلفزيون وعنصر المفارقة؟؟

●● كما أن التلفزيون يعيش في وجدان الناس .. فهو الزائر لك في بيتك متى ما اردت ذلك .. والناس بطبعها تريد .. ونحن شعب كريم ترحب بقدوم الضيف .. لذلك يجتهد المسؤولون في التلفزيون في ان يكون هذا الزائر مثاليا في اخلاقياته وعقله وما يظهر به عليه وما يقدمه للناس في بيوتهم

والمسؤولون في التلفزيون يخططون له باعتباره وسيلة اعلامية هامة تعنى بالسياسة والدين والثقافة والاجتماع والاقتصاد وايضا الفن والترفيه البريء .. ومعادلة تقديم البرنامج التلفزيوني المثالي او الدورة التلفزيونية المثالية هي معادلة صعبة جدا .. اذ كيف ان اوفق بين هذه المثاليات التي لا ينبغي التفريط فيها قيد انملة وبين عنصر المنافسة الحاصل الآن في التلفزيونات الاخرى المجاورة والتي يصل بينها وارسالها لكل مناطق المملكة تقريبا .. مثلا المنطقة الشرقية من المملكة تشاهد وبوضوح تام وعلى مدار السنة مجموعة من محطات التلفزيون في دول مجلس التعاون منها الكويت والقطر والبحرين الى جانب تلفزيون ايران ورامكو والعراق من محطة النخبة بالقاهرة

وفي شمال المملكة الناس هناك يشاهدون تلفزيون مصر والسودان والحبشة والاردن وسوريا ولبنان وتلفزيونات اخرى وفي جدة بالمنطقة العربية تشاهد بوضوح قناتي التلفزيون في مصر وفي الجنوب يشاهدون تلفزيون اليمن .. في ابها ونجران وجيزان وغيرها من مدن الجنوب

لهذا نحن نحس جوا حقيقيا من المنافسة التلفزيونية ولهذا ايضا هناك صعوبة في ايجاد تلك المعادلة التي تعنى بالنقد بما يملحه علينا وضعتنا الاسلامي والاجتماعي المحافظ ومايعرض علينا من الخارج من محطات تلفزيون تعنى بما يسمى بالتطور المستر لبرامج التلفزيون ولهذا .. يحاول المسؤولون في التلفزيون تكوين تلك .. العجينة .. او التشكيلة من البرامج الاكثر محافظة في فنون الدراما والموسيقى والتنوعات والمسلسلات في الوقت الذي نحفظ فيه بكل قيمنا وعاداتنا الاسلامية دون سلس او خلط ..

واذا كان هذا هو دور التلفزيون او موقعه .. فلن علينا نحن المستقبلين لبرامجه دورا اخر لا يقل اهمية عن سابقه .. وذلك بان نجعل من انفسنا عنصر قدرة على التميز والتفريق بين الذي ينبغي ان نقلعه من التلفزيونات الاخرى المجاورة وماينبغي علينا ان نرفضه منها

فالتلفزيون قلت في بداية كلامي هذا زائر .. علينا ان نحسن استقباله ان هو احسن تقديرا واحترام مشاعرنا ونوازعنا الاجتماعية والدينية او علينا ان نرفضه ونسد الباب في وجهه ان هو تجاوز حدود اللذات والآداب

وعموما فلن معظم مقبلة محطات التلفزيون العربية المجاورة هو من البرامج المقبولة للناس ذلك لان جيراننا انما هي بلاد اسلامية وعربية ونحن كما نعلم انه قوامها الدين الاسلامي الحنيف وعاداتنا وتقاليدها واحدة ولهذا لا اظن ان خطرا يمكن ان ياتي من تلفزيون مجاور فقط هناك بعض التجاوزات البسيطة التي نأمل ان يتخلص منها بعض الاخرين بدعوة التطور والحضارة وهي بطبيعتها امر حضارة مستوردة عن الغرب زائفة

جلال ابو زيد

بدء دورة التصوير الفوتوغرافي بجمعية الدمام

تقرر بدء دورة التصوير الفوتوغرافي يوم الأحد ١٥ القمم بجمعية الثقافة والفنون بالمدينة والتي تقرر استعرا

فعليتها لمدة شهرين بواقع يومين او ثلاثة في الاسبوع ..

وتأتي هذه الدورة ضمن نشاطات الجمعية لهذا الموسم حيث سيتولى مهمة التدريس مشرف قسم التصوير محمد

مكوي وقد تقرر ايضا ان تحو هذه الدورة قرا جدا من الدروس النظرية والعملية حول كافة الجوانب المتعلقة بالتصوير من

تحضير وطبع وضوء وتكبير وعمل الضخ وتحديد المسافات ..

بالاضافة الى معلومات وافية عن انواع الكاميرات والاسلام .. ومدى حساسيتها ..

وتجدر الاشارة الى ان تسجيل طلبات المتقدمين والراغبين بالالتحاق بالدورة لا زال مستمرا حتى يوم

بدايتها ..

في عام ١٩٧٧م نال جائزة اليونسكو كأحسن موسيقى في العالم وفي عام ١٩٧٩م حصدته الدولة درجة الدكتوراه الفخرية

تقدير الادارة في عالم الموسيقى وفي عام ١٩٨٢م نالت اغنية الاطفال التي لحنها الاسطوانات الذهبية فقد بيع منها مليون شريط تسجيل والان

تقوم جمعية محبي ومضائق فن الموسيقى جهودا كبيرة لاجلاء تراثه كما تنشر البحوث التي تتناول فنه بالدراسة والتحليل وذلك تقديرا لدوره في احياء وتطوير الموسيقى الشرقية ..

صالح ابو حنينة

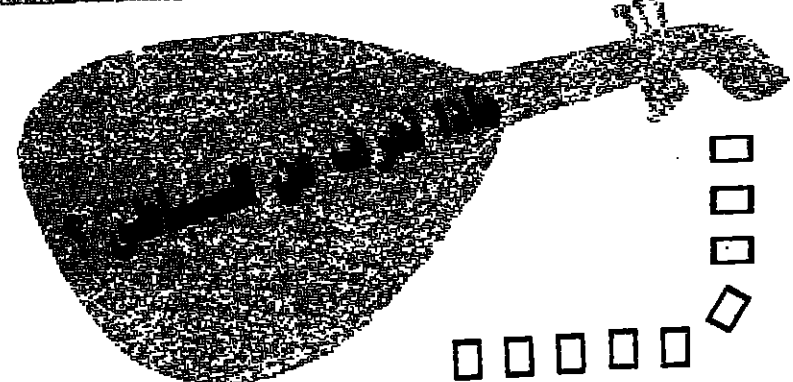


رياض السنباطي

كل الفنون

تقدم رحلته

مع العود



بقلم / محمد علي ريان

تفوقت ام كلثوم عليه في الغناء

فاصبح ملحنها الاول



احمد رامي



محمد عبد الوهاب



فريد الاطرش

وهجوم من قبل النقاد هجومًا عنيفًا ، ووصف أحدهم السنباطي بأنقل الدم ومن يومها وهو يمثل الناس ويمر عن اللغات الاذاعية والمقابلات الصحفية لايفادر منزله الا لعود الموسيقى العربية ..

اصوات ، لذا اثر ان يلقب بملحن ام كلثوم .. وربما لهذا السبب انصرف عبد الوهاب عن التلحين لام كلثوم حتى لايفقد شهرته كطرب ولم يلحن لها الا بعد ان قرر اعتزال الغناء ..

اسمهان .. ويرغم التطور الذي طرأ على الفرق الموسيقية الحديثة وخطر الة العود من تحتها لضعف صوته الا ان السنباطي كان متسككا بتقليد العود في كل موسيقاه وان يكون عازفه في صدر الفرقة الموسيقية ..

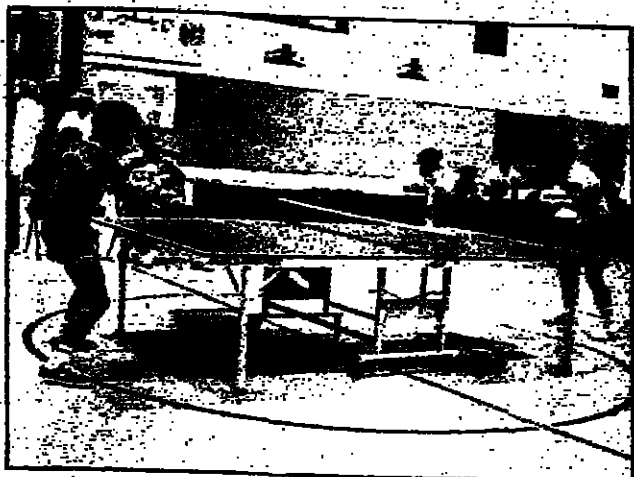
في سبتمبر من عام ١٩٨١م رحل من دنيانا موسيقار الشرق الاصيل رياض السنباطي ، بعد ان ملا اسماع الشريك بموسيقاه الرقيقة والحانة العذبة والتي ظلت تشدو بها كوكب الشرق سيدة الغناء العربي ام كلثوم على مدى اربعين عاما .. وكان الفنان رياض السنباطي قد ولد في ديسمبر من عام ١٩٠٦م في احدى قرى المنصورة شمال القاهرة وكان ابوه محمد السنباطي من كبار عازقي العود في عصره ، وكان الطفل رياض يصاحب والده في احياء الموالد والافراح في مدن وقرى الوجه البحري فتمت موهبته الموسيقية مبكرا واجاد العزف على العود قبل سن الخامسة عشرة وعندما سافر الفتى الى القاهرة والتحق بمعهد الموسيقى العربية اكتشف معلمو المعهد مهارته في العزف على العود فعينوه على الفور مدرسا لتدريس هذه الالة .. وهكذا صار الطالب استاذًا .. وظل وفيها لها .. يقوم بتدريسها بالمعهد حتى وفاته ..



مُرجبًا بمليكنا المفقدي
حضرة صاحب الجلال
الملك محمد بن عبد العزيز المعظم
في طيبة الطيبة

نَسأل الله العليَّ القدير أن يحفظه في حِلِّهِ وترحاله
ويتحقق ما تصبو إليه بلادنا الشريفين
من تقدم وإزدهار ويديم علينا نعمة
الأمن والرفاهية والاستقرار

شلاجة الشاهيني



من ميلارة الاتحاد والنهضة الغماني تصوير : نصير احمد



وهديا من احمد مسعود لرئيس الوفد الغماني



الجبهان يتلقى هدية نادي الاتحاد



الجبهان يقبل حلمي الذهب



رسالة البطولة الأولى
بحول مجلس التعاون
لكرة الطاولة

اعداد :
عبدالمستار حسين
سعد مشيخ

واسدل الستار على اول بطولة خليجية

لفريق الجزيرة من الامارات ..
الدكتور عبدالفتاح ناظر سلم
كأس المركز الثالث والميداليات
البرونزية للفريق الاملي القطري ..
اللجنة الاعلامية لهذه البطولة
والمكونة من صالح ناصر الجمادي
ومحمد عبدالعزيز العويس وسعود
المسند قامت بجهد كبير في سبيل
توفير كافة المعلومات ..

الدكتور محمد الرويشد كانت له
بصمات واضحة في هذه البطولة ..
محمد المعمر وعبدالرؤوف كمال
وحسن باصفار ومحمد حناوي
ورياس جمجوم وسعد الحازمي
ويوسف باناجه ونجاشي ناظر وحسن
قنايز وحسن طرابلسي وطارق
الحويان ومحمد عمار وحسان مناع
وعبدالله الطيف لاري واسماء اعطت
الكثير في هذه البطولة وضحت
بقوتها وجهها لانجاحها ..

جميع رؤساء الوفود والاعضاء
اشادوا بتنظيم ونجاح البطولة ..
قام بتحكيم مباريات البطولة
ابراهيم عبد الله آل اسماعيل
ع.م.م. احمد الرئيس من
قطر .. ابراهيم آل سمح من
قطر .. ابراهيم الجابر .. ابراهيم
الحبيبي .. عمر صير .. عبدالله
البياني .. عبدالرحمن الاحمد ..
عبدالله الحميد .. ناصر حسن ناصر
وجميعهم من السعودية ..

عبدالممد العريان من الكويت
وقد كان التحكيم جيدا ولم تشهد
البطولة اي احتجاجات او شكوى
من قبل الفرق ..



انزال علم الدورة لتسليمه رئيس الوفد الاماراتي
الشيخ شومان آل ثاني قدم كأس
المركز الثاني والميداليات الفضية

اسدل الستار يوم امس الاول
على اول بطولة لابطال الدوري لتسليم
الطاولات لمجلس التعاون الخليجي
والتي اقيمت منافساتها على صالة
نادي الاتحاد .. وقد جاء برنامج
الحفل الختامي كما يلي : دخول
الفرق المشاركة .. القرآن الكريم
تلاها الشيخ احمد عبدالقادر عطية
كلمة نادي الاتحاد القاها الاستاذ
احمد مسعود كلمة الاتحاد
السعودي لتسليم رئيس الطاولات
القائم الاستاذ سليمان الجبهان
رئيس الاتحاد العربي السعودي
لتنشيط وتنش الطاولات كلمة اللجنة
التنظيمية لكرة الطاولة بدول مجلس
التعاون القاها الاستاذ سعود آل
ثاني رئيس اللجنة التنظيمية بعد
ذلك يتم مراسم تسليم الكؤوس
والميداليات للفرق الفائزة كما يلي :
كأس نادي الاتحاد كأس البطولة
والميدالية الذهبية لتحقيق المركز
الاول كأس المركز الثاني والميداليات
الفضية لفريق الجزيرة الاماراتي
كأس المركز الثالث والميداليات
البرونزية لفريق الاملي القطري كما
قدم كأس لأصغر لاعب من الجزيرة
الاماراتي ..
درج الاتحاد لرئيس اللجنة
التنظيمية الشيخ سعود آل ثاني ..
كما قدم نادي الاتحاد هدايا
للفريق المشاركة قدمها الاستاذ
احمد مسعود نائب رئيس نادي
الاتحاد ..

الدكتور عبدالفتاح ناظر سلم
درج نادي الاتحاد للاستاذ سليمان
الجبهان رئيس الاتحاد العربي
السعودي لتنشيط وتنش الطاولات ..
وعقب الانتهاء من تسليم
الكؤوس والميداليات جرت مراسم
انزال علم الدورة سلم الاستاذ
سليمان الجبهان العلم للشيخ سعود
آل ثاني رئيس اللجنة التنظيمية

اليوم اجتمع اتحاد اليد

يعقد مجلس ادارة الاتحاد
السعودي لكرة اليد مساء اليوم
اجتماعا له برئاسة نائب رئيس
الاتحاد المقدم عبدالرحمن اللدا
وسيتخلل هذا الاجتماع مناقشة
العديد من الموضوعات التي تهم
نشاط كرة اليد على المستويين المحلي
والاقليمي والتي من أبرزها دراسة
خطاب الاتحاد العربي لكرة اليد



تجوم الاتحاد يحملون جوائز التفوق

الحصاد أهداف المجموعة الثانية

نال لاعب الهلال الجديد
سعود الحصاد لقب هداف
المجموعة الثانية لتصفيات بطولة
الاندية العربية لكرة القدم
باربعة أهداف ومن المعروف أن
الحصاد كان قد سجل في نادي
الهلال قبل شهرين فقط بعد أن

رئيس اتحاد التنس

امامنا ثلاث سنوات لنصل الى المنافسة



حيث ان تاريخها لا تتطلب وقتا
محدد ويوجد هذه الصالات
سيمثل بالاشك الى المستوى
المطلوب ..

على موافقة تلك الجهات ..
وعن رايه في المستوى
للبطولة قال لقد كان المستوى
متدنيا مقارنة بالمستويات
الاخرى خارج العالم العربي
لكن بنظرة سريعة للبطولة
ومقارنة لماضي بالحاضر ستري
أن المستوى متطورا واطمع
بالمزيد حتى تصل كرة الطاولة
الى المستوى المطلوب لتتمكن من
دخول الابرار النهائية في بطولات
العالم ويتطلب هذا تخطيطا علميا
مدروسا ويحتاج الى ثلاث
سنوات قادمة وأتوقع أن نصل
الى هذا المستوى بعد ان وفرت
الدولة للمنشآت الرياضية
واتمنى أن تكون هناك صالات
مخصصة للعبة تنس الطاولة

قال الاستاذ سليمان
عبدالرحمن الجبهان رئيس
الاتحاد السعودي لتنش وتنش
الطاولات ورئيس اللجنة التنظيمية
الطاولات للبطولة بأنه لا يعرف سببا
لغياب التلفزيون عن المشاركة في
البطولة بالرغم من الاتحاد
السعودي لتنش الطاولة قد ابلغ
الجهة الرسمية ادارة النشاط
الرياضي بالرئاسة ، بموعود
البطولة مسبقا لاتخاذ
الاجراءات اللازمة لنقلها ..
وقال لقد تعلمنا ان يقوم
التلفزيون بنقل جميع المباريات
والمسابقات الرياضية الاخرى
وهذه البطولة خليجية والمفروض
أن تعامل مثل جميع المناسبات
الرياضية الاخرى .. واضاف



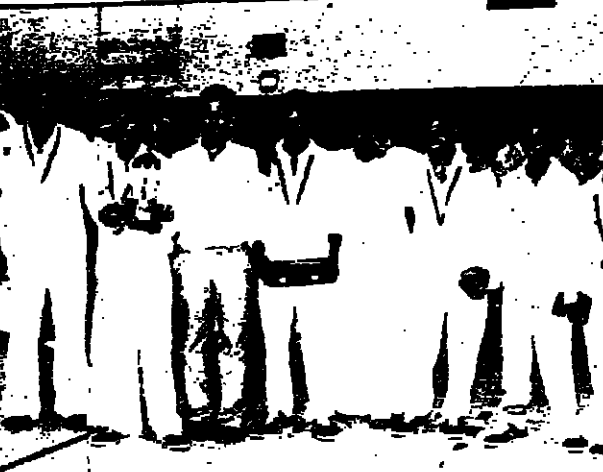
ال ثاني ..
بالتنصاع

عبر الشيخ سعود بن علي آل ثاني رئيس اللجنة التنظيمية لكرة
الطاولات بدول مجلس التعاون الخليجي عن سعادته بنجاح الدورة
الاولى .. خاصة من ناحية التنظيم ووجه شكره لادارة الاتحاد على
ما قدموه من جهد كما شكر لجنة العلاقات العامة بالنادي ووصف
ما قدموه بأنه مجهود جبار بالإضافة لجميع اللجان وتعنى ال
ثاني ان يكتب النجاح لجميع البطولات القادمة ..

الاتحاد يعلن الختام مكا امام النهضة

٢/صفر تتألق الاشواط
١١/٢١ ، ١٢/٢١
حلمى زاهد * عادل تقي
انتهت بفوز حلمى زاهد ٢/صفر
نتائج الاشواط ٨/٢١ ، ٦/٢١
بندر العميري * حسن جواد
انتهت بفوز بندر العميري
٢/صفر تتألق الاشواط
١٠/٢١ ، ١٤/٢١
حلمى زاهد * حسين جواد
انتهت بفوز حلمى زاهد ٢/صفر
نتائج الاشواط ١١/٢١ ، ١٢/٢١

حقق لاعبو الاتحاد الفوز في
مباراتهم الاخيرة امام النهضة
العماني وقد جاء الفوز الاتحادي
فيكون مسك الختام حيث انتهى
فوز الاتحاد ٥/صفر وكانت
نتائج الاشواط على التحوالتال :
بندر العميري * حسين جواد
انتهت بفوز بندر العميري
٢/صفر تتألق الاشواط
١٠/٢١ ، ١٤/٢١
حلمى زاهد * حسين جواد
انتهت بفوز حلمى زاهد ٢/صفر
نتائج الاشواط ١١/٢١ ، ١٢/٢١



الى اللقاء في الامارات

تبدأ اليوم الفرق التي شاركت في البطولة الاولى لدول مجلس
التعاون الخليجي للاندية ابطال الدوري لكرة الطاولة المغادرة الى
بلادها بعد ان شاركت في الدورة ..
هذا وسوف تقام البطولة القادمة في دولة الامارات العربية
المتحدة بعد ان تسلم الاستاذ حارب منصورى علم الدورة ..

فندق المدينة شيراتون

يرحب بخادم الحرمين الشريفين

حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود
في الطيبة

فندق المدينة شيراتون

Medina Sheraton Hotel

تليفون : ٨٢٣-٢٤٠ تالكس : ٥٧٠٠٧٦ ص ب : ١٧٣٥

الأمير فيصل بن فهد يعتمد مجالس إدارات اندية الرياض والسراة والجواء



فيصل بن فهد

الى الجوهري



المدرسة
الرياضية
في ٣ صفحات

لكن بقي دورك في استثمار ذلك .. ليعود الاهل مدرسة التدريب في المملكة .. لديك الادارة المحبة العاشقة .. لديك العدد الذي يجعلك تلعب بفريقين .. لا بفريق واحد ..

الحرازي

هنا للنصر والاتحاد السماحي لللال والشباب

● الرياض - مكتب المدينة
اعلنت لجنة الحكام عن اسماء حكام الاسبوع الثاني من الدوري والتي تقام غدا ويعد غد الثلاثاء على النحو التالي:
النصر * الاتحاد الرياض عمر مهنا - فيصل ذياب - عبدالله النهضة * الطائي الدمام حسين الحساوي - عبدالعزيز الويشيد - جمعة السعيد
الاتحاد * الاهل المدينة صالح السلامة - محمد الغزلان - عبدالرحمن الباهل
الرائد * الوحدة بريدة فريد المهنا - فهد المهوس - سالم الفهد
الثلاثاء * الشباب الرياض محمد السماحي - محمد شريف - محمد فودة
القادسية * الاتفاق الدمام عبدالله الناصر - عمر شقير - عبدالله الشنيقي

الاتحاد والنصر في التلفزيون

بالرياض
وفي يوم الثلاثاء ١٨ صفر ١٤١٧هـ تقوم الاذاعة بنقل مباراة الاتحاد والقادسية والاتفاق من ملاعب مدينة الأمير سعود بن جلوي الرياضية بالخبر. كما تقوم الاذاعة بنقل مباراة الاتحاد والشباب يوم الجمعة ٢١ صفر ١٤١٧هـ والتي ستقام على ملعب رعاية الشباب بجدّة. ويقوم التلفزيون بنقل مباراة الاتفاق والوحدة يوم الجمعة ٢١ صفر ١٤١٧هـ والتي تقام على ملاعب مدينة الأمير سعود بن جلوي الرياضية بالخبر. وستجري جميع هذه المباريات عقب اذان العشاء بخمسة عشر دقيقة في كل مدينة حسب تقويم ام القرى ومن المقرر ان يتم الاعلان عن بقية المباريات التي سيتم نقلها اذاعيا وتلفزيونيا خلال الايام القادمة.

في المباريات الثانية ابطال الدوري اللال يلعب مع نادي الشرطة

نادي الهلال في تصفيات الجولة الثانية قد اعتذر عن المشاركة في هذه التصفيات كما ان نادي الشرطة في جمهورية اليمن الديمقراطية سيشارك في هذه التصفيات بدلا من نادي الهلال الذي اعلن عنه سابقا. وذكر الدمام انه تقرر ان تقام مباريات بين نادي الهلال السعودي ونادي الشرطة من اليمن الديمقراطية يومي ٢٨/٢٥ أكتوبر بمدينة الرياض وستتأهل الفائز من هاتين المباريتين الى الدور النهائي لبطولة الاندية الاسيوية ابطال الدوري والتي ستقام خلال الفترة من ٢٥ الى ٢٩ ديسمبر القادم ولم يحدد بعد مكان اقامتها.

● منتخب اليابان
وفي نفس المجموعة تقابلت استراليا - سيريلانكا وفازت سيريلانكا ٢/٢ وكانت نتيجة المجموعة (د) وقد انتهت اللقاءات ١٢/١٥ سيريلانكا ٤/١٥ استراليا ٧/١٥ استراليا ٦/١٥ سيريلانكا ٧/١٥ سيريلانكا

التعاون يلعب واحد يسجل ثلاثة اهداف

● من مدفوع - المدينة
المدينة المنورة: لم يكن احد من افضل في لقاء اسس الاول على عرضه مع التعاون ولكنه رغم ذلك خرج فائزا بنتيجة المباراة وبثلاثة اهداف مقابل هدف واحد.. وهذه حال الكرة!!
فعل الرغم من ان احد كان هو البداية في التسجيل بواسطة مهاجم مختار في الدقيقة ٢٦ من الشوط الاول من كرة عرضية جهزها حسن بخيت ولكن ذلك الهدف لم يؤثر على عطاء لاعبي التعاون الذين كانوا اكثر املاكا للكرة واكثر خطورة واحسن مستوى في اكثر اوقات الشوط.. ومن واحدة من الكرات العديدة التي اطلق فيها لاعبو التعاون خط الظهر الاحمر سجل موسى يرحس المتحرك هدف التعادل للتعاون في الدقيقة ٢٩ من نفس الشوط ومن رمية جانبية اقتنصها وسط زمرة اللاعبين وصوبوا قوة ارضية وقد شدد التعاون هجومه على مرمى احد مستغلا الارتباك الواضح على لاعبي الفريق وسوه العابهم وتبريراتهم خاصة في خط الظهر الذي تحمل فيه حامد سلمان العبء كاملا..
ومع استمرار هجوم التعاون يخطف بندر الجبار الله بخبرته هدفا ثانيا لحد في الدقيقة ٤٠ من كره ليمها له القدر تجاوز فيها بندر احد مدافعي التعاون ووضعها على يسار حارس المرمى.
في الشوط الثاني بدأ التعاون ضغطة مجددا على مرمى احد فاجرى المدة تغييرا موقفا عندما اخرج القدر الذي كان يلعب في مركز جديد عليه.. وسط يسار.. مع تكليفه بالليل للدفاع لمراقبة جناح امين التعاون موسى المرمي.. ولعب مكانه صبري ابو الذهب اكثر

منتخب الكويت يفوز

الكويت (واس) فاز منتخب الكويت على منتخب قطر ٨-٥ مقابل ٢٩ نقطة في المباراة التي اقيمت بينهما اول اسس في افتتاح البطولة الثالثة لكرة السلة لدول العربية. وكانت نتيجة الشوط الاول لصالح المنتخب الكويتي ٢٤/٤١.

رئيس الاتحاد سنتلأفي الخطأ



عبدالله الفخري

كتب: جمال عارف
وصف الدكتور عبدالفتاح ناسنر رئيس نادي الاتحاد العرض الذي قدمه فريقه امام استقرت تلك الاداء من الجميع رغم الجهود المبذولة للظهور بالمظهر اللائق..
ومن مدى اقتناعه بإداء الفريق وبعض اللاعبين قال: الناظر: لم اقتنع بالاداء الذي جاء بدرجة غريبة لكنني ساجت مع المدرب المناقشة ووضع كل الطول الكفيلة بالسير نحو الافضل..
واستكمل الناظر: لحد ان اطمن الجماهير الاتحادية بان الفريق لن يتأثر بتعاقبه مع الانتصار وسنحاول بآذان الله تآكل كل الاخطاء التي حدثت في المباراة خصوصا وانها المباراة الاولى في الدوري..



سلام..!..
لتي يفهموه!
عندما فاز الهلال بلاعبيه الدوليين العائدين اليه من المنتخب على الاتفاق في نهائي كأس الاتحاد فانه لم يفر على فريق ينقصه النجوم.. ولا على فريق يتخلف عنه لاعبوه الاساسيون بالاصليات او الابقاء.. فالانفاق هو الآخر لعب بكل نجومه ولكنه خسر.. وهذه هي الكرة..
واذا كان الهلال قد فاز على الاتفاق بالبدولين الستة فعليا الا انني انه وصل للنهاية بدونهم.. وعبر بوابتي الشباب والنصر.
واذا كان الهلال ايضا قد فاز على الاتفاق فليس في ذلك غرابة.. فالهلال ليس جديدا على البطولات ليستكثر البعض على الهالبيين احرازهم البطولات من طرف خفي!! قد يكون في قرار اتحاد الكرة بالسماح للاعبين المنتخبين مشاركة انديتهم اجحاف لائق لو كان له عدد من اللاعبين في المنتخب وحالت الاصايات مثلا دون مشاركتهم له امام الهلال.. اما وقد لعب الاتفاق متكسلا كما لعب الهلال فان الفوز الهلال بالبطولة يبقى فوزا شرعيا وجديرا به.
اذا كان اتحاد الكرة قد اخطا في قراره لاعبي المنتخب بالشاركة فلا يجب ان نجعل من الهلال هدفا للسام.. ثم ما ذنب الهلال ان لم يكن للاتفاق غير لاعب واحد في المنتخب يمكن ان يستفيد منه؟
دعوا الهلال من غمركم ولزكم.. ففوزهم جاء شرعيا.. وبلاعبيهم.. وعلى فريق اكثر منه استعدادا ومثله تكاملا.. وسلامتك.

خالد مرشد

الروضة بالدفاع تهزم الرياض

الرياض - العصيمي
يهدفين مقابل هدف واحد خرج الروضة منتصرا على الرياض في اللقاء الذي جمع بينهما على ملعب الملز في دوري الدرجة الاولى بعد مباراة عادية المستوى كان الرياض فيها الافضل لكن فريق الروضة هو الذي كتب النتيجة من خلال استغلال لاعبيه للفراغتين اللتين لاحت لهم في الوقت الذي صال وجال لاعبو الرياض وسط الملعب لكن هجومهم خذلهم بالاداء الاستعراضي المعتاد واهداهم للفرض السهلة امام مرمى الروضة هذا رغم محاولات الرياض تسجيل هدف مبكر بعد ان لس ان الروضة تلعب بخطة شبة دفاعية مع الاعتماد على الكرات المرتدة التي لم تشكل اي خطورة في الوقت الذي مارس سدوس هوابته المعتادة في المراوغة على حساب الاداء الجماعي واستمر اللعب اغلب فترات الشوط الاول في منتصف الملعب دين خطورة في مرمى الفريقين وبعد مرور ٢٥ دقيقة تحرر لاعبو الروضة من خطتهم الدفاعية وتحرك وسطهم بصورة افضل بقيادة لاعبي المرنق لجاراه وسط الرياض في منطقة التناورة وبالفعل تسودت الهجمات المرسومة بضيع عدال الوسمي فرصة امام مرمى الرياض حيث طوح بالكرة فوق العارضة في الدقيقة ٢٧ ثم اخري من جميل الوسمي في الدقيقة ٤٠ اعتلت العارضة.. بعدها انطلق جميل الوسمي بكرة من الجناح الايسر وعكسها امام مرمى الرياض ليدها خالد الخنفر سهلة يودعها الشباك يشمر لاعبو الرياض بالخطورة ويتحركون بهجمات متشعبة اسفرت عن هدف التعادل في

مرحبًا
بمليكننا المقدّي

حضرة صاحب الجلالة
الملايكة
فهد بن عبد العزيز
المعظم

في طيبة الطيبة

نشأ الله العبد القديّر أن يحفظه في حله وترحاله
ويشتبه ذخيرًا في خدمة الحرمين الشريفين
وتحقيق ما تصبّو إليه بلادنا الحبيبة
من تميّز وإزدهار وتبدّل عيشنا نعمة
الأمّن والسرفاهية والاستقرار

أحمد حسين الجبلاوي

الطوائف

اهالی الجوف یرمون اثارها ..

الترميم وإعادة القلعة
السابق عهدا حافظا
على المعالم الأثرية
الهامة للمنطقة
وإن هذه القلعة يرجع
تاريخها إلى أكثر من
١٥٠٠ عام مما يجعلها
من القدم للمنطقة
وأكثرها أهمية.

وقد بلغ إجمالي
تكاليف الإسهال حتى
الآن أكثر من ٢٥٠ ألف
ريال، ومازال الإسهال
مستمرا لاستكمال
البلغ المطلوب لتنفيذ
خطة الترميم.

مليون ريال .
وقد قرر اهالي
المنطقة تقديم
مساهمات مالية
وعينية لتنفيذ مشرو

الجوف / سليمان
الفراري :

ترأس الأستاذ زيد
عبد الرحمن السديري
مدير عام المؤسسة
الخيرية بالجوف
اجتماعاً موسعاً حضره
عدد كبير من أهالي
منطقة الجوف
وأصحاب المؤسسات
الوطنية .. وقد تم
خلال الاجتماع بحث
الخطة التي تم وضعها
لترميم الجزء الغربي
من قلعة بومة الجندل
بتكليف تبلغ حوالي

رَبِّهِ

وَهِيَ الْقَيْثُ يَمْلَأُ النَّفْسَ بُشْرَى
بِقَطْءِ... فَاسْتَبْشِرُوا إِذَا رَحَأَ
رَحْمَةُ اللَّهِ لِلْعَوَاذِ إِذَا تَأَمَّتْ
تَقْبَلُهَا قُلُوبُهُمْ بِالذِّعَاءِ
زَادَهُمْ رَحْمَةً وَفَضْلًا وَبَاشُوا
مُظْمَتَيْنِ فِي رَضَى وَهَنَاءِ
إِنَّ مِنْ يَسْأَلُ الْمَهْمَنِ أَغْطَا
هُ... فَعْبُوا مِنْ فَضْلِ رَبِّهِ السَّمَاءِ



عقوبات للفنادق المخالفة

● من أحمد سعيد صلح .
القطاع الخشفي التعليمات
والخندية في مستوى خدمتها
ويزيد معلقها .. اذا تقوم فروع
وزارة التجارة بحرق بقرق تقارير
شاملة عن اوضاع القطاع
والخلفات والسبلات من خلال
الشكوى التي تقدم من المواطنين
وتستل هذه التقارير ايضا
الخدمات الفنية لبعض
المقاول ..
وياد هذا الاجراء بناء على
توجيهات معالي وزير التجارة
المستشار سليمان السليم التي
تستهدف الاتساع بمستوى
الخدمة الفنية وتصل بعض
المقاولات الى الفاء ترخيص
الفني وملاها .
وفي هذا الصدد تم بالفعل
اغلاق ٧ فناء لسوق خدمتها في
مناطق الملحة ويجري
حاليا تقوم مستوى بعض
القطاع الاخرى بعد ان تم
امهالها ٦ شهر كذاز نفاي
لتحسين خدمتها قبل ان تواجه
بلغاء تراخيصها .

الأمم المتحدة تستخدم اليوجا | حل المشكلات الدولية !!

نيويورك (د.ب.أ) يجلس رجل دائن البشرية وملاح أسبوعي مؤثر بظوب أخضر يجلس في صمت في حجرة المؤتمرات في الدور الأرضي في مقر الأمم المتحدة في نيويورك.

وإذا ما جلس هذا الرجل بلا حراك اللهم إلا تحريك رأسه أو اهتزاز يخالج جفنه العين من أن يرى محققا في منعدمة أمامه مزة عادية بوردية واحدة.

وفي الغرفة عشرة رجال وثلاث وثلاثون امرأة عديد منهم يرتدين الساري الملون كلهم يخيّم عليهم الصمت تماما مثل الرجل الذي يرتدي

الطوب الإخضر . والصوت الوحيد الذي يقطع هذا السكون هو الصوت الذي يحدته جهاز تكيف الهواء .

وتستغرق الجماعة في التأمل من أجل السلام مستمدة على الصمت فقط بينما المتدربون في جرات المؤتمر في الطريق إلى الجبل يجادلون ويتناحرون من أجل تحقيق نفس الهدف .

ويرأس جلسة الاجتماع (مدي شينوي) وهو موظف مدني كان يقوم بتدريس فن التأمل لمتدربي وموظفي الأمم المتحدة خلال الستة عشر عاما الماضية .

طائرة

ريجان

مهدة !!

واشنطن (واس) اضطرت امس الطائرة التي كانت تقل الرئيس الامريكى رونالد ريغان الى تغيير مسارها فوق ولاية بنسلفانيا الى غربي الولايات المتحدة بعد ان اقتربت منها طائرة عسكرية نافذة من طراز (اف 4) مسافة تزيد عن الثمانية كيلو مترا الطولية وفقا لتعليمات ادارة الطيران الاتحادى .

الفن والأدب

في امتحان الفنون

جدة : حسن انديجاني

تم استكمال الاستعدادات
بنادى المسرح لاجتماعات
عبد العزيز بجدة لعرض
مسرحية : الفن والأدب في
أسواق العرب : مساء اليوم
الأحد وذلك بمناسبة بدء
نشاط التادى لهذا العام .
وسوف يعرض الفصلان
الأول والثانى من هذه
المسرحية على مسرح كلية
العلوم يومى الأحد والاثنين
على أن يعرض الفصل الثالث
يوم الثلاثاء المقبل .

يرقى ينال جائزة نوبل

وقال عيسى عمرو .. في رسالة
بعث بها الى الكاتب النيجيري ..
فلتسمح لي بان اعبرك لك عن بلانغ
سوري وتهنئني لحصولك على هذه
الجائزة التي تشرف افريقيا
وتجعلها فخورة ..
واضاف عمرو قائلا ان نضالكم

(بعث
لمنظمة
الكاتب
الحائز
وعمر اول
جائزة .

تمنئة لأول

اديس ايبا (الح)
عبدى عمرو السكرتير
الوحدة الافريقية بتهانينا
النيجيرى (ولى سوية)
على جائزة نوبل فى الادب
افريقى يحصل على هذا

عبدى عمرو



الهيئة | أول صحيفة سعودية في معرض منظمة المؤتمر الإسلامي ..

زاوية ثابتة لها في معرض المركز ..
واضاف بان قد تم ترجمة كافة ما
تنشره (المدية) من تحقيقات تبرز
منجزات مركز الابحاث واللجنة
الدولية على التراث الحضارى
الاسلامى الى اللغات التركية
والانجليزية والفرنسية والالمانية
وتوزيعها على كافة مكاتب منظمة
المؤتمر الاسلامى .

إبراز الجهود المكثفة التي تقوم بها
اللجنة الدولية للحفاظ على التراث
الخطاري الإسلامي والتي
يترأسها صاحب السمو الملكي
الأمير فيصل بن نهد بن عبد العزيز
الرئيس العام لرعاية الشباب في
المعمل على الحفاظ على تراثنا
وحضارتنا الإسلامية .

● من محمد عبده صباغ :
قام مركز الأبحاث للتاريخ
والثقافة والعلوم الإسلامية التابع
للمنظمة المؤتمر الإسلامي بتركيا
بوضع الأعداد البعينة لجريدة
(المدينة) بعمرض المركز والذي
يقام بقمم الاسلام الدول ... وقد تم
تخصيص زاوية مستقلة (المدينة)
في مكان ثابت ضمن المجالات
والصفحة العالية التي تتناول الدور
الهام الذي تقوم به منظمة المؤتمر
الإسلامي في دعم الاسلام
والمسلمين في كافة أنحاء العالم مع

١ ملايين مجنون
في الصين

ذكرت
نصف الصينيين أن الصين بها
١٠ ملايين من ضحايا
الأمراض العقلية أو نسبة ١ من ١
مجموع السكان ومع ذلك لا يوجد
أيها سوى ستة آلاف طبيب نفسي
للعلاجية بهم .
وذكرت الجمعية الرسمية شائنا
بدل التي تصدر باللغة الانجليزية
انه يوجد بصفة خاصة ٢ مليون
مرضى بمرض انفصام الشخصية
(شيزوفرينيا) وما يتراوح ما بين ٤
ملايين من المتخلفين عقليا
ومليون ونصف من المصابين بجنون
الخلق .
وأشارت الصحيفة إلى انه لا
يوجد في الصين سوى ٢٤٨
مستشفى متخصصة في الأمراض
التي ٧٠ ٢ ٢٤٨

يحملون المخدرات
توق ظهورهم !!

روما (ا.ف.ب) تم القبض على ستة من الرعايا البريطانيين (خمسة رجال وسيدة) امس الاول (الجمعة) بملطار روما وفي حوزتهم ٢٨ كيلو جراما من الحشيش مخبأة في الحقائب التي يحملونها على ظهورهم .

حينما اتفق الرئيسان
الأمريكي والسوفييتي
إثناء قمة (ريكيافيك) على
أن يمنحا هذا اللقاء بعض
التعظيم على محادثتهما
كانت وسائل الإعلام
بتحريضاتها عن ذلك اللقاء
الذي فرض على وسائل
الإعلام الحرة والمسووعة
والمقروءة أن تنصهر
نشراتها وعندما انتهى ذلك
اللقاء التاريخي الذي لا
يعرف أحد حتى اليوم ما
تم فيه . خرج الزعيمان
لجعلنا في العالم اجمع
(هزل اللقاء) .

الهند وبنجلاديش
 وباكستان .
 وذكر المصدر نفسه
 ان اغلب الأشخاص
 المحتجزين في المطار هم
 من رعاية بنجلاديش
 الفلبين .
 وأضاف
 المصدر ان ٣٥ شخصا
 منهم (الذين لم يصدر
 لهم بالذخول الى
 بريطانيا) تم اسر
 عاتهم الى كندا
 طرفة الع .

لأهل
استج
البحر
متلا
الاسي
... ش
كما
مراك
يقصو
من ر
التي
التأش

مطار ياباني ضخم في عرض البحر !!

رسم تخيل لما سيكون عليه مطار كناسي الدولي الذي سيقام بالقرب من اوسكا .. على بعد ثلاثة أميال من الساحل كاول مشروع من نوعه في العالم ..

يعلن فرع الصيانة والتشغيل بشركة سعودي أوجيه المحدودة عن حاجته إلى التعاقد خريجي الكليات التقنية والمعاهد الثانوية الصناعية وخريجي الجامعات من ذوي المؤهلات العلمية والخبرات العملية للقيام بأعمال الصيانة والتشغيل الفني لمشاريع الشركة في مختلف أنحاء المملكة وذلك في الوظائف التخصصية التالية :

- 1 - Mechanical Engineer مهندس ميكانيكا
2 - Electrical Engineer مهندس كهرباء
3 - Electronic Engineer مهندس إلكتروني
4 - Civil Engineer مهندس مدني
5 - Agricultural Engineer مهندس زراعي
6 - H.V.A.C. Technician فني شبكات التدفئة والتبريد والتهوية
7 - Chiller Technician فني مبردات صناعية
8 - H.V.A.C. Electromechanic فني الكتروميكانيكا تكييف الهواء
9 - Water Treatment Technician فني محطات معالجة المياه
10 - Sewage Treatment Technician فني محطات تنقية وتكرير مياه المجاري
11 - Plumbing Technician فني شبكات توزيع المياه
12 - Hydraulic Technician فني محطات الضخ الهيدروليكية
13 - Medium and High voltage Technician فني كهرباء (تيار ضغط متوسط وعالي)
14 - Low voltage Technician فني كهرباء (تيار منخفض)
15 - Electronic Regulation Technician فني إلكتروني (أجهزة الرقابة والتحكم الإلكتروني)
16 - Generator Electromechanic فني الكتروميكانيكا المولدات الكهربائية الصناعية
17 - Fire and Safety Technician فني أجهزة إنذار ومكافحة الحريق
18 - Technical Alarm Technician فني أجهزة الرقابة والإنذار التكييكية
19 - Electrical Distribution Technician فني شبكات كهرباء عامة
20 - TV and CCTV Technician فني أجهزة تلفزيون وأجهزة الرقابة التلفزيونية بالدائرة المغلقة
21 - Elevator Technician فني مصاعد الركاب ومصاعد الحافلات والسلالم المتحركة
22 - P.A.B.X. Technician فني مقسمات الهاتف والستراتالات الاتوماتيكية والإلكترونية
- يتم تحديد المستوى الوظيفي والراتب والامتيازات بناء على المستوى العلمي والخبرة العملية وبعد إجراء المقابلة الشخصية والاختبارات العملية.
- يشترط المتقدم أن يكون : — مواطناً سعودياً.
— خريج إحدى الكليات التقنية أو المعاهد الثانوية الصناعية أو الجامعات العلمية.
— حسن السيرة والسلوك.
— الملم باللغة الإنجليزية قراءة وكتابة وتحدثاً

على من يأنس في نفسه الكفاءة أن يتقدم بطلب لتوظيف مرفق بوجز عن مؤهلاته العلمية وخبراته العملية إلى :
 المدير العام – فرع الصناعة والتشغيل – شركة سعودي أوجيه المحدودة
 ص.ب ٥٥٤٧٥ الرياض ١١٥٣٤ المملكة العربية السعودية

مكتبتنا ومراسلونا في الخارج
بوينس آيرس ١٩٦٥ ٢٥ الخرموط، ص ٣٨٩
هاتف: ٧١٩٦٥ تلخفي: ٢٢٥١
مندن تيمور ٥٠٦٣٩٩
مراسلون في: بيروت، الكويت، عمان، البحرين
القاهرة، كراتشي، داكا، نيويورك، باريس، طوكيو

[illegible]

شارع الصحافة
ص ب ٨٠٦ الزماليدي
التحرير والإدارة وقاد العلم
ووكالة المدينة للإعلان
ت ٦٧١٢١ (٥ خطوط)
تلكي 401356 MADINA SJ

مدیر التحریر
ایلی محمد حسن

قائِم و نيلين التحير
بجى محمد حسنة

برالعام
روزہ عجیب

جريدة يومية جامعة
تملكها وتصدرها
مؤسسة المدينة للصحافة
أشها غام ١٣٥٦ هـ
علي وعثمان حافظ

الهيئة
عضو في الهيئة الدولية
للتحقق من الإلتزامات
ABC